









## «وو» يدعو الشعب الى الالتزام بالهدوء وانهاء الاضطرابات



سيئول - ق ن ا : دعا الرئيس الكوري الجنوبي روه تاي المواتين الى الالتزام بالهدوء وانهاء الاضطرابات للحد من التوتر والعودة الى الحياة الطبيعية في ظل حكومة جديدة من الكليمة العسكرية بقيادة وكالة انباء يونغسان امس ان كوريا الشمالية لديها جيش تعداده مليون رجل كما انها حازت مؤخرًا على طائرات مقاتلة متطورة وعلى اسلحة موجهة لربع كفاءة قناراتها الهجومية رغم ميونيتها الخارجية التي تبلغ اربعة بلايين دولار.

وحدث تاي وو القوات المسلحة على تعزيز قوتها لمواجهة اية مفارقات عسكرية من جانب الشمال وقال انه يتعين على بيونج يانج ان تختار بين

## نتائج رسمية لؤكر فوز كريستيان في انتخابات الرئاسة بالسلفادور



سان سلفادور - واشنطن - الوالات : احتل مرشح التحالف الجمهوري القومي الفريدو كريستيان طلبة الانتخابات الرئاسية التي جرت يوم الاحد الماضي اذ حصل على ٥٣.٨١٪ من الاصوات وفق نتائج رسمية اعلنتها المجلس المركزي للانتخابات امس الاول.

واضاف رئيس المجلس الانتخابي ريكاردو بيردو خلال مؤتمر صحافي ان التحالف الجمهوري القومي والحزب المسيحي الديموقراطي حصل على التواني على ٥٣.٨١٪ و ٣٦.١٩٪ من الاصوات المفروزة وعددها ٥٧٣٣٩ اي ما بين نصف الاصوات الاجمالية وكثيرا.

وقال الفريدو كريستيان امس الاول انه سيسعى الى اجراء محادثات سلام مع المعارضين والى العمل على تنشيط الاقتصاد السلفادوري الذي يرتكز على المعونات المتوعدة من الولايات المتحدة.

واعترف مرشح الحزب الديموقراطي

سيعمل على تشجيع المشاريع الخاصة وانه سيعمل على ان يحظى القطاع الخاص بنور غلب في الاقتصاد الذي تسيطر الحكومة على ٦٠٪ منه.

من جهة اخرى اشارت الولايات المتحدة بترشيح الرئيس في السلفادور وقالت انها ستؤيد الفائز.

ولكن ٢٥٠ شخصًا اعتقلوا في بعض المدن الامريكية أثناء مظاهرات احتجاج على الانتخابات وسياسة الولايات المتحدة في السلفادور.

وقال تشارلز ريمان المتحدث باسم وزارة الخارجية : وصف رئيس اللجنة الامريكية المشرفة على الانتخابات المستقور /ميتش/ كموال الانتخابيات بأنها كانت حرة وعادلة. وعلى الرغم من الاعمال العدائية من جانب جبهة فارابونو مارتي للتحرير الوطني فلما تعلم ان ما يتراوح بين ٥٥ و ٦٠٪ من الانتخابات ان مواطني السلفادور لم يعيدوا باللعنف والارهاب لكي يشتركوا في الانتخابات.

انتخابات الرئاسة • كريستيان - الفائز في الانتخابات للرئاسة • وكريستيان (٤١ عاما) الذي يصفه معارضوه بأنه يمثل المتطرفين في التحالف الوطني الجمهوري أنه في الانتخابات.

## لكنجورس بحث الحكومة الأمريكية على اعطاء اولوية تصوي لاترابطية الفواصات

واشنطن - رويتر : قال تقرير للكونجرس ان الانجازات السريعة في فترة الفواصات السوفيتية على تجنب رسدها قد يهدد قريباً استراتيجية السيطرة على البحار التي تعتمد عليها الولايات المتحدة بشكل اساسي في الحروب.

وحدث تقرير لجنة اصوات المسلحة التابعة لمجلس النواب وزارة الدفاع الامريكية على اعطاء اولوية قصوى لحرب الفواصات حتى اذا كان ذلك يقتضي استقطاع اموال من برامج عسكرية أخرى.

وقال رئيس اللجنة ليس اسبين ان خبراء حرب اعاق البحار خلصوا الى ان البحرية لا وظيفية قد نجحت في جعل غواصات مثل سفينة الهجوم اكولا تسبح يهتدو حتى انها قلات بشكل كبير من قدرتها على اكتشافها.

وقال اسبين انه في حين ان الفواصات الامريكية لا تزال تسبح بشكل اسرع من الغواصات السوفيتية فان غواصاتهم هائلة الان في درجة تكفي لجعل اساليب الرصد التقليدية عتيقة وغير فعالة.

واضاف قوله ان الفواصات الصلابة السوفيتية قد تكون الآن متفوقة تقنياً كثيراً على الغواصات الصلابة الامريكية. انما تعتمد على البحار في الوصول الى دول اخرى لتقل الامدادات لجنودنا وللحفاظ على قوة العمل من حاملات الطائرات. واذا كانت الان مهددة بشكل خطير من قبل الفواصات للحالية فن استراتيجيتنا

## الهند تطلب بأنها لن تمنح لأي جهة اجنبية بدخول ولاية البنجاب



واشنطن - ق ن ا : اعلنت الهند انها لن تمنح منظمة العفو الدولية، بزيارة ولاية البنجاب على الرغم من قرار الحكومة الهندية الاخير برفع القيود المفروضة منذ سنوات على دخول الاجانب لهذه الولاية الجنوبية ذات الوضع الحساس.

واوضح بيان اصدرته السفارة الهندية ما اس انه لا يمكن للهند باعتبارها دولة ديمقراطية ذات سيادة ان تسمح لأي حكومة او دولة اجنبية بإجراء تحقيقات حول أي امر يتعلق بشؤونها المحلية.

وقال البيان الذي نقلته وكالة انباء يونيتك نيوز - الهندية ان في الهند وكما هو الحال بنسبة لأي دولة ديمقراطية، فان الحارس على الحريات التي يتمتع بها الشعب هو المؤسسات

التي يتبع بها الشعب هو المؤسسات الدستورية والديمقراطية بما في ذلك النظام القضائي المستقل والصحافة الحرة داخل الدولة ذاتها.

ويأتي بيان السفارة الهندية في اعقاب قيام مكتب احد اعضاء مجلس الشيوخ الامريكي بنشر بيان صحفي حول اجتماع تم بين العضو والسفير الهندي في واشنطن بي. كول. وهو بيان وصفته السفارة بأنه يتضمن معلومات غير دقيقة.

وكان عضو مجلس الشيوخ الامريكي قد قدم مشروع قانون للكونجرس في الشهر الماضي في محاولة لحرمان الهند من صفة «الدولة الاولى» التي تمنحها لها الولايات المتحدة في المجال التجاري وذلك على اساس الزعم بوجود انتهاكات لحقوق الانسان في ولاية البنجاب التي يشكل السبع اقلية سكانها والتي يطلب للتفاوض منهم بدولة مستقلة هناك.

## «زغبى» نائباً لرئيس التحالف الوطني الديمقراطي الامريكي



واشنطن / واس : اعلن المعهد العربي الامريكي في بيان صدر في واشنطن انه تم اختيار السيد جيس زغبى المدير التنفيذي للمعهد ليكون نائبا لرئيس التحالف الوطني الديمقراطي الذي يتزعمه الرئيس جيس جاكسون والذي تضم صفوفه اعضاء من مختلف الاقليات العرقية في الولايات المتحدة.

وكان التحالف قد قام بتمثيل كبير في الانتخابات الامريكية الماضية لدعم ترشح جيس جاكسون لمنصب الرئاسة الامريكية. وشركه في هذا النشاط قادة الامريكيين العرب المنتمين للحزب الديموقراطي الامريكي.

وقد اعرب جيس زغبى عن ثقته في ان اختياره نائبا لرئيس التحالف سوف يعزز اسهام قيادات الامريكيين للمحاربين من اصل عربي في الحياة السياسية الامريكية.

## أضيفي برستيغ إلى مطبخك

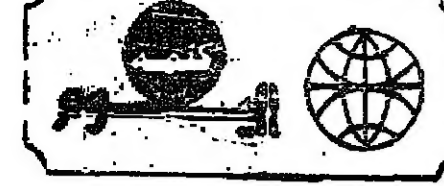


صناعة انجليزية



بازخوين شركة انعام المصنعة بالمشغولات الخزفية دار الادوات المصنعة الخزفية

الرياض ٤١٠٤٠٤  
الدمام ٨٢٢٠٥٠٢  
جدة ١٤٥٠٨٧٩  
الدمشق ١٤٨٠٢٤٧/١٤٨٠٥٧٩



## توجيهات خادم الحرمين الشريفين والوزير للجهات المعنية

توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز المستمرة في مجلس الوزراء للمسؤولين بتيسير المعاملات للمواطنين قبل على مدى الاهتمام الذي يولييه - حفظه الله - لربطه المواطنين ومعاملاتهم. حيث يوجه دائما بسرعة انجاز المعاملات وتيسير الإجراءات المعقدة سيما لتوفير جهد المواطنين والمراجعين وكسب الوقت.

وتيسير معاملات المراجعين بتمام القضاء على الروتين والتعقيد الإداري الذي يمارسه البعض ويصعب عن المراجع فعمه. فلما راجع هذه الأول هو انهاء معاملته بالقضى قدر من السرعة وبالق مجهود وقت في هذا حق. فلما راجع الذي وضعت لتدوينة وفرت له من القدرات والامكانيات المالية والخدمية التي الكثرة موجودة لخدمة الوطن والمواطن. لذلك يجب عليه تسخير ما وركته له الدولة لتسهيل مهمة المراجعين.

وتوجيهات خادم الحرمين الشريفين تروى القضاء نفاذها على المواطنين والبيروقراطية في انجاز معاملات المواطنين وذلك فله حظه الله يسعد دائما في كل مناسبة تفتح على أهمية انجاز المعاملات بسرعة ايماننا بان القضاء على التعقيدات والروتين في جهاز الإدارة كليل بتحقيق كبير في جميع المجالات.

ثم ان خادم الحرمين الشريفين حينما يوجه بسرعة انجاز المعاملات توفيراً للجهد وكسبا للوقت فله يؤكد الوعي الذي يجب ان يتحل به المسؤول والمراجع. فلما راجع في دائرة ما اليوم هو مسؤول في دائرة أخرى ومعنى تسهيل المعاملات وانجازها بسرعة هو ان يتحول المراجع والمسؤول معا.

وعلى مواطني اولئك وكسؤولين لثانيا ان نواجه اهتمام خادم الحرمين الشريفين بتيسير المعاملات بتدريج المزيد من الجهد كسؤولين والعمل بتوجيهاته وان تسخر كل ماملكه من اجل راحة المراجعين وكما هو الحال في تعاملهم مع المسؤولين في كل مايلزم منا حتى نتمكن من تقديم افضل خدمة وبأقصى سرعة. علينا ان نتفعل جميعا مع توجيهات خادم الحرمين الشريفين فكلنا مواطنون ومسؤولون في وقت واحد وكذا نريد ان نرى الروتين والبيروقراطية وقد اخفقت من وطننا العزيز وان يتأني ذلك الا بتعاوننا جميعا وتنفيذ كل ما يصدر لنا من توجيهات وتعليمات بدقة وبسرعة. فنحن كمراجعين وكسؤولين علينا الاهتمام بكسب الوقت الذي يضيع على وطننا ويمكن ان نستغله في تحقيق تقدم كبير له. فلما راجع حينما تلتقي معاملة بسرعة سوف يعود لعمله لثبات في خدمته وبذلك يتحقق التقدم الذي نشهده. علينا ان نذكر قول الله تعالى دائما : «والا تعملوا فسيروا الله عكم ورسوله والمؤمنين...» فالسرعة مع الاقلان والذقة كليلان بإجراء التقدم لثباتنا الخلفية وجعلها في مصاف ارقى الدول.

## لجوء سجناء سود الى مظارة المانيا الغربية في برينوريا

من المقرر اقامتها في ذكرى مرور ٢٩ عاما على مذبحه لبرينوريا. ٢٩ مارس اذار من عام ١٩٦٠ لى ٦٩ شخصا مصرعهم وجرح ١٨٠ اخرون في بلدة شارفيل جنوب جوهانسبرج عندما اطلقت الشرطة العنصرية النار على متظاهرين مناهضين للعلل العنصرية.

ويتضمن مظاهرات عن الحقوق المدنية استغلال ذكرى مذبحه لبرينوريا لتسلط الاضواء على معاناة المعتقلين.

جوهانسبرج - رويتر : بدأ أسس الثلاثة اربعة معتقلين سود من مواطني جنوب افريقيا فروا من سجن للشرطة وطلبوا اللجوء السياسي في مبنى سفارة المانيا الغربية في برينوريا انتظار اعلان قطعات برينوريا العنصرية موقفها من طلبهم الحصول على حريتهم.

وقد فر الاربعة اسر الاول من معتقلين في جوهانسبرج كانوا يعالجون فيه من اثر الضرب عن الطعام وطلبوا اللجوء في سفارة المانيا

جوهانسبرج - رويتر : بدأ أسس الثلاثة اربعة معتقلين سود من مواطني جنوب افريقيا فروا من سجن للشرطة وطلبوا اللجوء السياسي في مبنى سفارة المانيا الغربية في برينوريا انتظار اعلان قطعات برينوريا العنصرية موقفها من طلبهم الحصول على حريتهم.

وقد فر الاربعة اسر الاول من معتقلين في جوهانسبرج كانوا يعالجون فيه من اثر الضرب عن الطعام وطلبوا اللجوء في سفارة المانيا



## النجم المشرق



الحاج حسين علي رضا وشركاه المحدودة Hajj Hussein Alireza & Co. Ltd.

الرياض ٤١٠٤٠٤  
الدمام ٨٢٢٠٥٠٢  
جدة ١٤٥٠٨٧٩  
الدمشق ١٤٨٠٢٤٧/١٤٨٠٥٧٩

ميركوري توباز موديل ٨٩

اسألنا عن أسعارنا



ميركوري توباز موديل ٨٩

اسألنا عن أسعارنا

ميركوري توباز موديل ٨٩

اسألنا عن أسعارنا



● الأمير سلطان بن عبدالعزيز

● د. عبد الرحمن ال الشيخ

● الأمير محمد بن تركي السديري

● الأمير عبدالمجيد

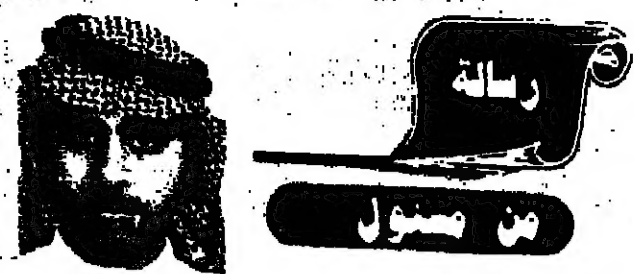
الخفيفي/ مندوب اليوم  
 بدأ نادي المعلمين استعداداته لإقامة مسابقة حفظ القرآن الكريم خلال شهر رمضان المبارك وستقام للطلاب جوائز مالية سيقيم النادي بتأسيها  
 وسيقيم عدد من الشيوخ ومدرسي القرآن الكريم في مدرسة تحفيظ القرآن  
 بمشاركة في لجنة التحكيم وستقام المسابقة في مقر النادي بعد صلاة  
 التراويح يومياً.

بها تفت ٨٥٧٢٣٠٠٠ تحويلية ٦٥٢٨/ ٥٠٠



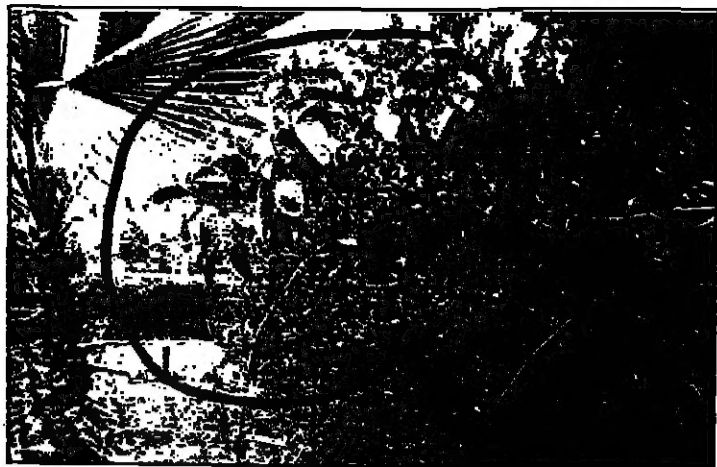






معباً على موضوع المسطحات برأس تورة

## شكراً لتجاوب البلدية .. ونهديها هذه الملاحظات



شجرة منحنية ولا يبدو منها إلا إكليل حيث غطاهما شجر الباسين الذي لم يتم تهذيبه. ويلاحظ كيف أن الباسين زحف على الجزيرة وغطى ريعها.



هكذا يبدو العمل في الحزام الأخضر برأس تورة

## لتعرف دور هذا الصرح

تتسابق الدول ومن ضمنها المملكة إلى بناء المصانع. وإقامة المشاريع التنموية ورفع مروح المدارس والجامعات واهتمام المملكة أثر التنمية ثروتها البشرية لاستغلال طاقاتها البينة التي تعد سترات التقدم والرفق.

والقوى البشرية تعد من مكونات الثروة في الدولة - أي دولة - ومن ثم فهي تحتاج إلى العناية الفائقة والخبرة والمهارة من ناحية تأهيلها وتكوين وحدات العمل منها كما تسعى الدولة إلى الفوص في إعطاء هذه القوى البشرية لتكثف عن قدراتها الكامنة في مهاراتها وإصدارها. إلا وهم القدرة والقدرة. هم رجال الإدارة الخاضعون لمنطق الثروة في ملكيتها الحبيبة.

والمملكة العربية السعودية وقد حياها الله الكثير من الإسكان فقد كان اهتمامها بالإدارة وفق أحدث النظم والتقنيات.

وعليه فقد أنشئ معهد الإدارة العامة بالمرسوم الملكي رقم (١٢) وتاريخ ١٣٨٠/١٠/٢٤هـ ومركزه الرئيسي مدينة الرياض وذلك للمساهمة في عملية التنمية الإدارية عن طريق رفع كفاءة موظفي الدولة. وأعدادهم علمياً وعملياً لتحمل مسؤولياتهم وممارسة صلاحياتهم على نحو يكفل الارتقاء بمستوى الإدارة. ويعد قواعد تنمية الاقتصاد الوطني. ليس هذا فقط بل والمساهمة في التنظيم الإداري للجهات والمؤسسات الحكومية وإعطاء الشورى في التشكيل والمقاييس الإدارية التي تتعرض لها الإدارة الحكومية. وإجراء البحوث المتعلقة بشؤون الإدارة وتوفير الروابط التقليدية في مجال الإدارة العامة.

وعليه - عزيزي المواطن - أن نتطرق في أية دائرة حكومية لتتأكد بصمتك من معهد الإدارة العامة بسبب خدمته التدريبية التي قدمها لأولئك القاصين على أمر تيسير مهلك. هذه المشاغل التي تتفانى في الأداء من أجله. اكتسب نصيباً من هذا الصرح الشاهق، بناء على التوجيهات السامية لحكومتنا الرشيدة ولم يأت على المسؤولين بالمعهد مسلحة المملكة الخترامية الأطراف فافهم فرع في المنطقة الشرقية بمدينة الدمام عام ١٣٩٣هـ وآخر في المنطقة الغربية بمدينة جدة عام ١٣٩٤هـ وأيضاً هناك الفرع النسوي الذي أنشئ بالرياض حديثاً لخدمة الطامع النسوي في الجهات الحكومية وهذه الأفرع تقوم بنفس المنهجيات التي يتبناها المركز الرئيسي في مدينة الرياض منذ عام ١٣٨٠هـ.

وإذا كان العصر يقاس بمرآته فإن معهد الإدارة العامة يقاس بنجاحاته - العمر الإنجازي - التي يصعب علينا الآن حصرها ولا لفستت الوان والمؤسسات الحكومية كافة في مجالات التدريب والبحوث والاستشارات. وفق الله الجميع لما فيه خير وصالح هذا الوطن المعطاء.

مدير العلاقات العامة بفرع معهد الإدارة العامة بشرقية علي بن حسين الرضاعي

## أمل العيون انتعاج هذين الفرعين

مدينة العين من المدن الكبيرة وهي ثالث مدينة بعد الهفوف والبرز بالأحساء من حيث اتساع أراضيها وتطورها العمراني في مسيرة التنمية وذلك بفضل اهتمام حكومتنا الرشيدة ...

وأما العين يطمحون في افتتاح فرع للوحدة الصحية المدرسية للبنين والبنات حيث لا يوجد بها قسم للوحدة الصحية مما يضطر الأمالي الذهاب إلى خارج المدينة عن وجود الحاجة إليها فترجو من المسؤولين في إدارة تعليم البنين وإدارة تعليم البنات بالأحساء الاهتمام بالمعهد بإفتتاح فرع لكل من الوحدات المذكورتين وإلمهم جزيل الشكر.

راشد عبد الرحمن القناص

الأخرى ويقضي بعضها ويحول دون نمو البعض منها ويقتل جزءاً كبيراً...  
● الجزر والأحواض الواقعة على امتداد الحزام الأخضر في شارع الأمير خليف ومخيل الحديثة ومن جهة البحر الغربي مهمة دون عناية وشكلها يبرهن على ذلك حتى أن هناك العديد من الشلالات الميته بداخلها وتتضح صور صلتير المياه وهي مكرسة دون حارس لها وإلقاء يتفق على مدار الأربع والعشرين ساعة بشكل اسرافي لا مبرر له.

● الجزيرة الواقعة في وسط شارع البلدية حلقها يبرهن له وغير مرتبة وأصبحت كالسنتيم للمياه الملوثة من السفلية أو الإسطر وما شابه ذلك إضافة إلى كونها مزروعة في بعض الأماكن بالمعشب وثلاثة الأرباع الأخرى غير مزروعة أو مهمل كما كانت من سنوات عديدة ويمكن حلقها لكل شخص مساهمة ذلك.

● الكثير من المسطحات الخضراء المزروعة بالمعشب الطبيعي الأخضر كما هو في الجزيرة الواسعة الواقعة بالقرب من أمرة رأس تورة والحديقة الواقعة بالقرب من سوق الخضار والجزيرة الواقعة بالقرب من مخطط الخزيم تشاهد العشب قد اختفى منها حيث طفي وغطى عليه نبات آخر خرج من بين العشب الطبيعي ومعروف عنه أنه يقتل العشب ويحرقه منظر المسطح أو الصلبة وللأسف أن هذا النبات الغريب يجتث ويقطع بين الحين والآخر ولكن لعدم اهتمام الملاك المسطح المسطحات الخضراء بهذه المشكلة أو لعدم اهتمام البلدية أيضاً تشاهد أن هذا النبات الغريب هو الأكثر بروزاً ونمواً في المسطحات الخضراء للأسف الشديد.

● الألعاب الموجودة على امتداد الحزام الأخضر من جهة البحر الغربي معظمتها معدوم ومكسور وأرضية ذلك الحزام أصبحت عبارة عن رقع متفرقة من العشب ورغم ذلك لم تهتم البلدية بشاغلها.

● هناك العديد من الأشجار المزروعة على امتداد الشارع المؤدي إلى البحر الغربي من جهة الميناء محتبة جداً إلى الشارع بفعل عدم وجود سند لها يحميها من الرياح وعدم وجود مظلة من قبل البلدية على الأشجار المسطحة أو الخشبية.

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

قرأت في هذه الصفحة موضوعاً عن المسطحات الخضراء بمدينة رأس تورة وذلك في العدد ٥٧٤٤ وكان باسم الأخ فيصل إبراهيم... ويظهر ما أعجبني ذلك الموضوع بما احتواه من ملاحظات قيمة وصافية يتم عن حرص كاتب الموضوع وغيره وإخلاصه تجاه مدينتنا ووطننا بشكل عام، فلفني في ذات الوقت تقدم بواقر الشكر لبلدية رأس تورة لتجاوبها السريع مع ما طرحه الأخ فيصل في موضوعه. فما أن نشر الموضوع إلا وتجاوبت البلدية عليها مع تلك الملاحظات والذي تمثل في متابعة أعمال المظلل المسطح للمساحات الخضراء وشاهدنا العمل ينتشر في كل مكان. وبدأت حركة غير معتادة في الحزام الأخضر وغيره من الأماكن وبدأ العمل بالمظلل بعض الأشجار ويعتدون بالمظلل الآخر وبدأ مسؤولو البلدية يتابعون العمل عن كثب وكان يود أن يحدث ذلك على مدار الأيام كلها وليس فقط حينما يكتب موضوعاً في الصحيفة. ورغم ذلك لا بد من توجيه الشكر لرئيس البلدية على هذا التجاوب لأن هناك بعض رؤساء البلديات أو الإدارات التي لها علاقة بالجمهور لا يهتمون بما يكتب من ملاحظات...  
وبما أن الحديث هنا خاص ببلدية رأس تورة وحيث أن الهدف هو هدف واحد وعام... فإن في بعض الملاحظات أود ذكرها لبلدية رأس تورة وهي:

● رغم تقاع البلدية مع ما ذكرت سابقاً إلا أن أهم ما ذكره الأخ فيصل إبراهيم هو ما يتعلق بشجر الباسين المنتشر على طول الحزام الأخضر في مخيل الحديثة ومن ثم في شارع الأمير خليف وفي الحزام الأخضر من جهة البحر الغربي ما يزال هذا الشجر متروكاً من قبل الملاك دون أي اهتمام حتى وبدأ شكته يحد من النفس ومولم إذ تشاهد هذا النوع من الشجر وهو يمتد إلى الأمتار طفي وغطى عليه نبات آخر خرج من بين العشب الطبيعي ومعروف عنه أنه يقتل العشب ويحرقه منظر المسطح أو الصلبة وللأسف أن هذا النبات الغريب يجتث ويقطع بين الحين والآخر ولكن لعدم اهتمام الملاك المسطح المسطحات الخضراء بهذه المشكلة أو لعدم اهتمام البلدية أيضاً تشاهد أن هذا النبات الغريب هو الأكثر بروزاً ونمواً في المسطحات الخضراء للأسف الشديد.

● الألعاب الموجودة على امتداد الحزام الأخضر من جهة البحر الغربي معظمتها معدوم ومكسور وأرضية ذلك الحزام أصبحت عبارة عن رقع متفرقة من العشب ورغم ذلك لم تهتم البلدية بشاغلها.

● هناك العديد من الأشجار المزروعة على امتداد الشارع المؤدي إلى البحر الغربي من جهة الميناء محتبة جداً إلى الشارع بفعل عدم وجود سند لها يحميها من الرياح وعدم وجود مظلة من قبل البلدية على الأشجار المسطحة أو الخشبية.

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

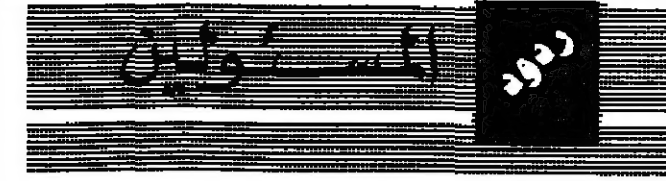
● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

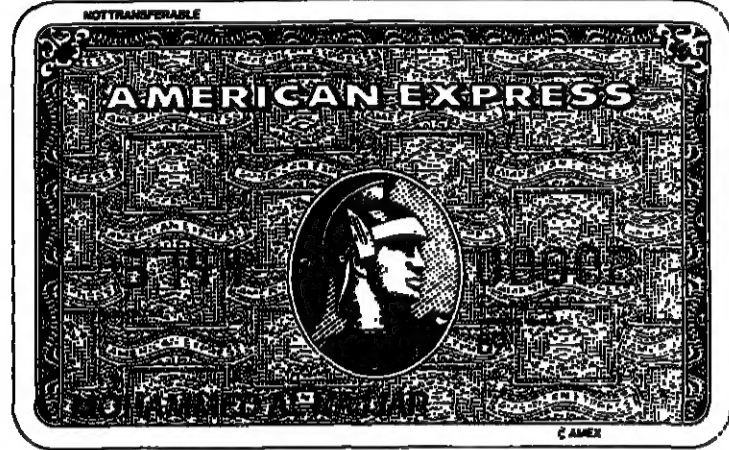


حول الأزدحام بمستشفى الجبيل

## خلال شهر رجب كان هناك أكثر من طبيب

سعادة - رئيس تحرير جريدة اليوم... المحترم... السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...  
أشارة إلى الشكوى الصادرة بجريدة اليوم العدد رقم (٥٧٤٨) وتاريخ ١٤٠٩/٨/٤هـ بشأن ازدحام المراجعين في الإسعاف يوم الجمعة بقلم أحد المواطنين معللاً ذلك إلى أنه لا يوجد إلا طبيب واحد ومرمضة عليه نهد سعة لكم أنه خلال شهر رجب جميع أيام الجمع وفي جميع الأوقات كانت تحظى بأكثر من طبيب وأكثر من ممرضة...  
مع شكرنا وتقديرنا لسعةكم...  
مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الشرقية الدكتور - سلمي بن محمد الصغير

## العضوية



## الوقت

## الانضمام سهل للغاية الاستغناء عنها صعب للغاية

إن أعضاء امريكان اكسبريس هم:

- ذوي دخل سنوي في حدود ٢٠,٠٠٠ إلى ٢٥,٠٠٠ دولار أمريكي أو أكثر.
- غالباً من الموظفين في الشركات (ذات المستوى الإداري المتوسط أو العالي) أو من الحرفيين (كالأطباء والمحامين والمحاسبين والمهندسين الخ...).

للتقدم بطلب العضوية ما عليكم سوى الحصول على استمارة طلب العضوية وملئها وتوقيعها وإرسالها إلى امريكان اكسبريس مرفقة معها الوثائق التالية:

• صورة من جواز سفركم.

• شهادة عمل - مبنياً فيها تاريخ انضمامكم للعمل - ومنصبكم - ودخلكم السنوي - أرائكم الآن سهولة التقدم بطلب عضوية بطاقة امريكان اكسبريس ...

لا حدود مسبقة للصرف: بواسطة البطاقة يمكنك الاتفاق إلى الحد الذي أثبت لنا فيه قدرتك على الوفاء به.

تأمين ضد حوادث السفر: عندما تشتري تذكار السفر بالبطاقة ستغطي تلقائياً بتأمين ضد حوادث السفر تصل قيمته إلى ١٠٠,٠٠٠ دولار أمريكي.

١٥٠ مكتب لخدمات السفر: عندما تسافر ستكون مطمئناً بأنك لن تكون بعيداً عن المساعدة - اتصل بأي مكتب من مكاتب امريكان اكسبريس أو مكاتبها التمثيلية إلى ١,٥٠٠ الموزعة في جميع أنحاء العالم - حيث ستجد موظفين مستعدين لخدمتك ولحل أي مشكلة تعترضك.

صرف الشيكات في الحالات الاضطرارية: باستطاعتك صرف شيك شخصي في الحالات الطارئة - بما يعادل ١٠٠٠ دولار أمريكي بالعملة المحلية في أي من مكاتب امريكان اكسبريس أو مكاتبها التمثيلية الموزعة في جميع أنحاء العالم.

بطاقات تابعة: يمكنك أيضاً الحصول على بطاقات إضافية لأفراد اسرتك.

الاستبدال الطارئ للبطاقة: في حالة ضياع أو سرقة البطاقة يمكنك الحصول على بطاقة بديلة من مكاتب امريكان اكسبريس أو مكاتبها التمثيلية خلال يوم واحد في أغلب الأحيان.

عند حصولكم على البطاقة سيصعب عليكم الاستغناء عنها.

والآن بعد معرفتكم بالقوائم تقدموا بطلب العضوية اليوم أو اتصلوا ب: الخسبر : ٨٩٨١-٦٦

سفرات كاتو شارع الملك خالد - الخبر

إن للعضوية منافعها

عند حصولكم على البطاقة سيصعب عليكم الاستغناء عنها.

والآن بعد معرفتكم بالقوائم تقدموا بطلب العضوية اليوم أو اتصلوا ب: الخسبر : ٨٩٨١-٦٦

سفرات كاتو شارع الملك خالد - الخبر



له تدر علينا لخطأ ولا تلتفت إليها. وقد تقع في نفس الخطأ ولا تترك ذلك. هؤلاء طلابنا الأعزاء في المدارس للتوسعة والتأقوية حتى الإبتدائية تلتفت لديهم ظاهرة غريبة من نوعها ألا وهي ظاهرة استخدام (السير المطلي) بدلاً من الحديقة فقد ترى زرافات من الطلاب متوجهين إلى مدارسهم وقد حزموا كتبهم المدرسية (بالبطاطة) فما لري ما السر في ذلك؟ في اعتقادي أن هذا الظاهرة لم تات من فراغ ولكن نتيجة ترسبات وتراكمت حول نظرية الطلاب للمدرسة... فلما كانت للكتب قيمة في نظر الطالب كلما أعطى أهمية لحفظه. وهذا لا أريد التحليل حول مدى ضرر عدم استعمال الحديقة علمه ولكن الذي يدعو للاستغراب هو أن الطالب الذي يأتي بالحديقة يواجه بالسخرية والاستهزاء من الطلاب الآخرين.

والجميع يعلم أن الثقة مطلوبة لأنها تعبر عن ظاهرة الاحترام فعند حمل الكتب بدون حقيبة تكون عرضة للتزويق أو للبلل خاصة خلال موسم الأمطار أو للتلفر على أكل تقشير كما أن بقية الوسائل ليس موقع غير الجيب وهذا غير مستحسن كما أنه لو نظرت إلى حال من يحمل كتبه محزومة

(بالبطاطة) لرى سلات في وجهه تدل على أنه مرمع على الدراسة وليس من طيب خاطر بل أنه سترى الكثير من خلال مشاهدته ويستجد أنه طالب غير عليه. وكلمة أوجهها إلى أولياء الأمور ومكثرت وغير قليل وغير مقل قيمة العلم وتسكون والتخثر من حصر لهم في هذا المقام.

فيا لخواني الطلاب عوبوا إلى الطريقة الخلق في معاملة العلم واعطوا صورة ناعمة لحديقة ما أنتم قليلون عليه. وكلمة أوجهها إلى أولياء الأمور وهي أن لا يغلطوا عن هذه الحديقة التي تمشك بها الطلاب واضفوا عليها صفة القبول خاصة وأنهم ينتظرون أن هذه الظاهرة وقد تكررت عليهم. لذا فللطالوب منهم أن يجيبوا إلى إبتلتهم

أهمية حفظ الأشياء القيمة ومنها الكتب والأوراق المدرسية ووسائل تلقي العلم واكتسابه لأنها ذات علاقة وكلمة معقدة لوجهها إلى المدرسين وهي أن يقوموا بتكرير الطلاب المقلين وتشجيع الجميع على احترام الكتب المدرسية وتكدير قيمة العلم وتوجيه الطلاب إلى السلوك الحسن والذلل بالظهور اللائق ومن ذلك حفظ الكتب في الحقيبة لأن في ذلك علامة على تقدير واحترام العلم والتعلم. هذا وللجميع أطيب تحياتي وتقديري.

علي حسن الزاير  
الدمام - خدمات بترومين

حافظ على برودة الجو لديك في الصيف... قبل أن يبدأ الموسم الحار.

فيما يلي نقدم لك بعض الحقائق الثابتة الصدا والتسرب وتراكم الأتربة والرمال تزيد خلال فترة إيقاف تشغيل المكيفات في فصل الشتاء. وبلا شك فإن هذه العوامل تلحق الضرر بكفاءة المكيف وقايعته وكذلك بالعمر التشغيلي لجميع أنظمة تكييف الهواء.

مهما كان نوع المكيف الموجود لديك اتصل باخصائني الخدمة لدى الزامل للمكيفات لتأمين جعله في أحسن حال استعداداً للأيام الحارة المقبلة.

الزامل Al-Zamil  
مصنع الزامل للمكيفات

الطيران هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٥٥٥٥  
الإحساء هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٥٥٥٥  
الرياض هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٥٥٥٥  
تبوك هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٥٥٥٥  
بجدة هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٥٥٥٥  
جدة هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٥٥٥٥

الطيران هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٥٥٥٥  
الإحساء هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٥٥٥٥  
الرياض هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٥٥٥٥  
تبوك هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٥٥٥٥  
بجدة هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٥٥٥٥  
جدة هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٥٥٥٥

الطيران هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٥٥٥٥  
الإحساء هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٥٥٥٥  
الرياض هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٥٥٥٥  
تبوك هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٥٥٥٥  
بجدة هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٥٥٥٥  
جدة هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٥٥٥٥

## أمل العيون انتعاج هذين الفرعين

مدينة العين من المدن الكبيرة وهي ثالث مدينة بعد الهفوف والبرز بالأحساء من حيث اتساع أراضيها وتطورها العمراني في مسيرة التنمية وذلك بفضل اهتمام حكومتنا الرشيدة ...

وأما العين يطمحون في افتتاح فرع للوحدة الصحية المدرسية للبنين والبنات حيث لا يوجد بها قسم للوحدة الصحية مما يضطر الأمالي الذهاب إلى خارج المدينة عن وجود الحاجة إليها فترجو من المسؤولين في إدارة تعليم البنين وإدارة تعليم البنات بالأحساء الاهتمام بالمعهد بإفتتاح فرع لكل من الوحدات المذكورتين وإلمهم جزيل الشكر.

راشد عبد الرحمن القناص

الأخرى ويقضي بعضها ويحول دون نمو البعض منها ويقتل جزءاً كبيراً...  
● الجزر والأحواض الواقعة على امتداد الحزام الأخضر في شارع الأمير خليف ومخيل الحديثة ومن جهة البحر الغربي مهمة دون عناية وشكلها يبرهن على ذلك حتى أن هناك العديد من الشلالات الميته بداخلها وتتضح صور صلتير المياه وهي مكرسة دون حارس لها وإلقاء يتفق على مدار الأربع والعشرين ساعة بشكل اسرافي لا مبرر له.

● الجزيرة الواقعة في وسط شارع البلدية حلقها يبرهن له وغير مرتبة وأصبحت كالسنتيم للمياه الملوثة من السفلية أو الإسطر وما شابه ذلك إضافة إلى كونها مزروعة في بعض الأماكن بالمعشب وثلاثة الأرباع الأخرى غير مزروعة أو مهمل كما كانت من سنوات عديدة ويمكن حلقها لكل شخص مساهمة ذلك.

● الكثير من المسطحات الخضراء المزروعة بالمعشب الطبيعي الأخضر كما هو في الجزيرة الواسعة الواقعة بالقرب من أمرة رأس تورة والحديقة الواقعة بالقرب من سوق الخضار والجزيرة الواقعة بالقرب من مخطط الخزيم تشاهد العشب قد اختفى منها حيث طفي وغطى عليه نبات آخر خرج من بين العشب الطبيعي ومعروف عنه أنه يقتل العشب ويحرقه منظر المسطح أو الصلبة وللأسف أن هذا النبات الغريب يجتث ويقطع بين الحين والآخر ولكن لعدم اهتمام الملاك المسطح المسطحات الخضراء بهذه المشكلة أو لعدم اهتمام البلدية أيضاً تشاهد أن هذا النبات الغريب هو الأكثر بروزاً ونمواً في المسطحات الخضراء للأسف الشديد.

● الألعاب الموجودة على امتداد الحزام الأخضر من جهة البحر الغربي معظمتها معدوم ومكسور وأرضية ذلك الحزام أصبحت عبارة عن رقع متفرقة من العشب ورغم ذلك لم تهتم البلدية بشاغلها.

● هناك العديد من الأشجار المزروعة على امتداد الشارع المؤدي إلى البحر الغربي من جهة الميناء محتبة جداً إلى الشارع بفعل عدم وجود سند لها يحميها من الرياح وعدم وجود مظلة من قبل البلدية على الأشجار المسطحة أو الخشبية.

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من جديد إلا أنها لم تفعل بحجة ضيق المساحة وكثافة الأشجار وهذا غير صحيح... فهناك شجار مزروعة في أجزاء من هذه الشوارع ولم تكن سبباً في وجود أي مشكلة وكيف تنظر البلدية بهذا المنظر وهي نفسها التي زعت في نهاية شارع البلدية رغم صغر مساحته وصقله العديد من الأشجار المتناصقة بعضها المقفلة لمخطط الخزيم أو المخطط المجاور لمخلة الحيد من جهة الغرب!!

● شوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ تعتبر أرصفة من أوسع الأرصفة في شوارع المنطقة الشرقية وتوجد بعض الأشجار عليها والبعض الآخر تم قطعها من قبل أصحاب المحلات دون رغبة من البلدية لوضع بضائعهم عليها ورغم أنه بإمكان البلدية حلقاً زراعها من





فالح الصغير

## كتب الشبهة !!

● هناك تجار شطحة يجوبون الأسواق ويعرضون بضاعتهم بأساليب مختلفة وينتسب القدرة يكون البيع .. وهناك أيضاً كتاب شطحة ، يكتبون هنا وهناك كيفما اتفق لا تهتمهم الفكرة ولا المضمون بقدر ما يهمهم كم يقبضون ، مع كل شطحة !!

بهذا الأسلوب يصبح من الصعوبة احترام الكاتب مهما كان وتدخل كتاباته خاتمة الرمي في السلة ..

الكثير منهم تطالع صورته ومقالته في أكثر من صحيفة بل إن بعضهم يكتب على مدى أيام الأسبوع بمعنى أنه يكتب يوم السبت في جريدة ويوم الأحد في جريدة أخرى وهكذا .. وفي نهاية الأسبوع يكون قد « مر » على الصحف الصادرة طوال الأسبوع وبأعدادها السبعة !!

● عدد من هؤلاء يرسلون مقالاتهم بالمشروبات فكل جريدة لها مجموعة من المقالات تبدو فيها الكتابة مطبوعة على ورق أبيض نظيف أما المحتوي فإنه لا يبدو كونه مجرد تغطية فراغ لاستلام المبلغ المدفوع .. تبني المسئولية على الصحف التي تنفتح صفحاتها لهذا النوع من الكتاب اعتقاداً أن ذلك يكسبهم مزيداً من القراء ومزيداً من الانتشار ..

● أحد أولئك الكتاب « لكثرة » ما يرسل من مقالات لصحف مختلفة تدخلت عليه الأوراق وأرسل موضوعاً لعدد من الصحف وبعد القراءة اتضح أن موضوع الصفحة الأولى يختلف عن الثانية بحيث أن التداخل الذي حدث هو في حقيقة مواضيع مختلفة لموضوع واحد وأصبحت القراءة النهائية مضحكة كأنه يقرأ على طريقة الأسطر المتعرجة !!

● أرحموا القاريء من هذا « السيل العامر » وتوقفوا قليلاً لمراجعة أوراقكم قبل أن تتداخل الحروف والكلمات بشكل أكبر وتبدو كتاباتكم مجرد غشاء كثيف السيل ..

أرحموا القاريء من بعض كتبتكم التي تخرج بكلمات وألفاظ لكنها ناقصة إلا من الغلاف الجليل والأوراق الغالية الثمن والطباعة الواضحة الكلمات التي لا تصلح إلا أن تكون « ديكوراً » لمن يشق أن يتزين بالكتب في داره الأنيقة ويقيها حبيسة الرفوف والأغراض الوجاجة .. إنها مرض الكتب والأوراق المزيفة !!

وعمد العزیز بن عبدالرحمن آل سعود .. الامام السلطان الملك رفض ان يدعي الخلافة .. فلماذا ؟

فالإجابة : هو أنه يعرف تاريخ أمته كما أنه يعترف بواقع ما عليه العرب حين فزعوا إلى القومية العربية وانتزعوا من أنفسهم أن يكونوا أمة واحدة مسلمين عرباً وكل ذلك سلط عليهم بزعة الوطنية وبسلطان الاستعمار الذي لم يف بعهده وإنما استوفى لنفسه أن يستعمر تركيا الدولة العثمانية.

فإذا ما قلنا أن الملك عبدالعزيز قد نظر بكل الحساسية إلى واقع العرب بعد الخلافة في ثلاثين عاماً .. لوجد امبراطورية أمية لم تكن دولة خلافة .. بل إن واحداً من ملوكها هو الخليفة الخامس .. هو عمر بن عبدالعزيز.



ولكن .. وبنوه الملوك من بعده، وباليهون جعلوا من التضامن العربي قوة عربية .. أرادوها ولعل يحرمون على ثباتهم وتضامنهم .. فزمن الامبراطورية قد ولى .. ولقب الخلافة قد انتهى .. فإن لم تكن امبراطورية الملوك .. فليكن التضامن امبراطورية الشعوب .. وبعد الدعوة إلى التضامن في نطاق الجامعة العربية أخذوا ينادون بوحدة الأمة الإسلامية في دائرة المؤتمر الإسلامي .. فإذا التضامن والمؤتمر صورة من الخلافة بلا امبراطور .. فالامبراطور هو الخروج من الواقع والعمل للمصير .. فما من عربي وأن تأكل .. فإن مصيره هو مصر أمته العربية .. يرحم الله عبدالعزيز بن عبدالرحمن.

## القمع الصهيوني

## والانتفاضة

٣ - تشويه الأشكال المعمارية والبنايات الموروثة والتي تضيي الطابع الإسلامي والعربي على التجمعات السكنية الفلسطينية.

٤ - الحد من تنامي مشاركة الجماهير الفلسطينية في حركة الكفاح المسلح في الأرض المحتلة.

وفق هذه الأهداف الرئيسية خطا معدل الهدم الصهيوني في فلسطين بوتر متسارعة ومتصاعدة ليشكل فصلاً مسوياً ويشعاً من فصل الخطط الاستيطانية الصهيونية واستهدافاته المنهجية المستقبلي للأراضي الفلسطينية وتجمعاتها السكنية، متخطية بذلك جميع الاعراف الدولية والاستاسية.

وأسوأ الهدم العقابي ليشكل على الدوام أساساً لهذه السياسة التصفية لكرهه يتدرج تحت سياسة العقاب الجماعي التي هدفت سلطات الاحتلال الصهيوني من ممارساتها إلى إرهاب وترويع سكان الأراضي المحتلة وأجبارهم على التفرق.

والهدم العقابي يبيع هدم منزل كل مواطن يثبت اشتراكه في مقاومة كل شكل من أشكال الاحتلال الصهيوني أو استخدام مرفقه في أعمال المقاومة. ولقد لجأت سلطات الاحتلال الصهيوني ضمن سياسة القمع المدمية للتمتع لقمع الانتفاضة إلى اعتبار أن استخدام المرفق السكني أو التجاري في قف الحجارة أو إيواء قاذي الحجارة عمل عسكري مخل بالأمن ويجب هدم هذا المرفق. هذا قليل من كثير من تجاوزات الصهيونية الفاشية في أعمالها الوحشية ضد شعب أعزل إلا من قوة الإيمان بالله والأرادة الصادقة .. التي واجهت الصهيونية وهي تتركب أفعى الجرائم حالة بازلة الشعب الفلسطيني من الوجود حتى تتفرغ للعالم الإسلامي دولة بعد دولة .. عاشت في هذا الحلم لولا لم تحسب حساب شباب فلسطيني بل من بره وانتخذ الشهادة والتضحية سبيلاً له لكي يقتصر .. قدر أن يواجه قوة السلاح بقوة الإرادة .. والطلاقة النارية بالحجارة .. ومواجهة وسائل الهدم بالوحدة والاصرار والصمود ومواجهة الحصار الاقتصادي والاجتماعي بمواجهة مضاده تزييل إركان الكيان الصهيوني وتجمعه يعيش في رعب ملأ ذرعه في قلوب الأطفال والنساء والشيوخ.

جاء الوقت الذي يقول الشعب الفلسطيني فيها

بقلم / عبدالرزاق عبدالحاميد

لقد علش الشعب الفلسطيني تحت حكم الاحتلال الصهيوني عمراً طويلاً عاشه بكل مذابح وقسوته .. عاش ذللاً وظلماً مخططاً ومرسوماً .. أجل زوال الكيان الفلسطيني من الجذور .. فضلاً عن الاعتقال والسجون والتعذيب استشهد الاحتلال هدم الروح للموتى والاجتماعية لدى الشعب الفلسطيني .. فلما أحس الاحتلال أن السجون وحده لا يثني الشعب الفلسطيني عن المطالبة بحقوقه وأهدافه .. بدأ يرسم خطط أخرى أكثر جدوى وفعالية بهدف تثبيت الهيكلية المجتمعية والمؤسساتية للكيان الصهيوني على اقتناص التجمعات السكنية الفلسطينية وبنيتها المجتمعية .. وكانت هذه السياسة ولا تزال بالنسبة لصناع القرار الاستيطاني الركنية الأساسية في تدعيم التجمعات السكنية الفلسطينية وتشويه ميوعتها المعمارية والاستاسية.

فلقد تمكنت المؤسسة الاستيطانية إبان حرب ١٩٤٨ من أن تستولي على ٥٨٨ قرية لمر منها يعمل الهدم الصهيوني ٤٦٨ وهذا الهدم أسهم في تحويل الأغلبية الفلسطينية إلى أقلية في مواجهة الزحف الاستيطاني الصهيوني.

وبعد استكمال احتلاله للأراضي الفلسطينية إبان حرب ١٩٦٧ طال معدل الهدم الصهيوني أربع قرى أخرى فلسطينية هي عسوس والنبي صموئيل وبيت نوبا ورواي .. إضافة إلى التدمير الجزئي الذي لحق بكل من قفيلية وبيت مرسوم وبيت عوا ومنوريف وحلحول وأحياء كاملة من القطاع الشرقي .. لبنة القدس.

ولم تكف سلطات الاحتلال الصهيونية تجاه القرى الفلسطينية المهجمة في مجيئها إلى تدمير مرفقاً سكنياً إضافة إلى مئات المرافق التجارية والدينية والتعليمية وتهجير سكانها والذين تشكلوا ما نسبته ٢٩.٢٪ من تعداد فلسطين الحاصلي لعام ١٩٤٥.

لقد استهدف معدل الهدم الصهيوني تنفيذ أربعة أهداف رئيسية لتشكيل الخطوط العريضة للمخطط التوحيدي الاتحادي الصهيوني وذلك على النحو التالي :

١ - الحد من التكاثر الجماعي في تجمعاتها السكنية عددياً وتوسيعاً عمرانياً.

٢ - تدمير البنية الاجتماعية والاقتصادية للمواطن الفلسطيني وذلك بدم مرفقه السكني والاقتصادي الركنية الأساسية لهذه البنية.



محمد حسين زيدان

## عبدالعزیز ماریضی الخلیفة فأسفترضی الدیة

كبير .. فإذا هناك من قال له : ناد بالخليفة فقال بكل اليقظة والحساسية : لا .. ولا .. فلماذا ؟

أفي أتوقع وأنا على يقين أنه مريضها لأن استحالة إجماع العرب على بيعته وإجماع المسلمين على بيعته هي التي حين عرفها رفض أن يدعي الخلافة .. ثم هو بعد ذلك يعرف أن البريطانيين والفرنسيين ومن اليهم .. وحتى الروس .. قد تكالبوا على دولة الخلافة العثمانية فمزقوها .. لأنهم لا يريدون بقاء التكتل الإسلامي أو التكتل العربي .. فالبعثرة لهؤلاء مكنت سلطانهم أن يرث التركة العثمانية .. فالعرب مكان لهم حين إلى هذا اللقب « الخلافة » والقرس مادنا لبني عثمان .. وغرب السوسيس مائدم على زوال الامبراطورية العثمانية .. وإنما كل الندم أن تقاسم كل الشمال الأفريقي الانكيز في مصر والايطاليون في ليبيا والفرنسيون على من وراء ذلك ..

حين عرف أن المستعمرين يرفضون التكتل رفضاً أن يدخل في مشكلة .. غير أن مسلمي الهند هم الذين لم يحملوا على الاستعمار أن مزق الدولة العثمانية بل تحالوا على العرب لانهم اعانوا الاستعمار كما ادعوا على تمزيق الخلافة .. فأسفوا جمعية الخلافة.

ولا ادري كيف تخيلوا أنهم سيعيدون الخلافة العثمانية ؟

وحيث زرت الهند قبل التقسيم وقبل زوال الامبراطورية قال لي أحد الزعماء من المسلمين ومن العلماء الكبار :

« انتم العرب السبب في بقاء استعمار الهند .. حين مزقت ايديكم سلطان الخلافة .. ويكل الهدوء قلت له :

فأجماع الأمة اتعقد على أن يكون ملك أمية الملك العضوض ..

أخذه من قوله عليه الصلاة والسلام : « الخلافة بعدي ثلاثون عاماً .. ثم تكون ملكاً عوضاً » .. وانتصرت شعبية القرس على القومية العربية التي هي شعبية العرب .. قومية أمية .. فإذا امبراطورية العباسيين لا يذكر أن واحداً منهم كان خليفة راشداً وأن كان الملك الاميراطور الذي اتسعت في عهده الحضارة الوسيط.

فينو أمية دولة الفتح العظيم .. وبنو العباس دولة الانفتاح العظيم .. وبعد أن اضطلعت امبراطورية العباسيين ودال ملك العرب في الاندلس نبغت دولة بني عثمان « الاتراك » فلم يوصف أحد بأنه خليفة أول الأمر .. حتى أن محمداً الفاتح الذي أزال امبراطورية الروم لم يعط هذا اللقب « الخليفة » ولم يطلبه.

غير أن السلطان سليم وقد اتسع له الملك حين ضم سائر العرب إلى الامبراطورية العثمانية حلاً لبعض من أعجزوا به وعظموه أن يطلقوا عليه لقب الخليفة .. مع أنه من المؤكد أنه لم يدع ذلك .. فهذا ساطع الحمصري الطيبي الصناعي .. التركي .. العربي .. عراقياً ومصرياً أكد لنا أن السلطان سليم ما طلب أن يلقب بالخلافة .. وإنما لقبه الذين يسترضونه أو الذين رضوا عنه.

فجاء العثمانيون بعده يحملون هذا اللقب .. فهذا الواقع في التاريخ .. يعرفه الملك عبدالعزيز .. فلو ادعى الخلافة لاتهنه أعداؤه بأنه حارب خلافة بني عثمان ليكون هو الخليفة .. وانتصر يجمع الشمل .. يوجد جزيرة العرب اعني أغلبها في كيان

فأجماع الأمة اتعقد على أن يكون ملك أمية الملك العضوض ..

أخذه من قوله عليه الصلاة والسلام : « الخلافة بعدي ثلاثون عاماً .. ثم تكون ملكاً عوضاً » .. وانتصرت شعبية القرس على القومية العربية التي هي شعبية العرب .. قومية أمية .. فإذا امبراطورية العباسيين لا يذكر أن واحداً منهم كان خليفة راشداً وأن كان الملك الاميراطور الذي اتسعت في عهده الحضارة الوسيط.

فينو أمية دولة الفتح العظيم .. وبنو العباس دولة الانفتاح العظيم .. وبعد أن اضطلعت امبراطورية العباسيين ودال ملك العرب في الاندلس نبغت دولة بني عثمان « الاتراك » فلم يوصف أحد بأنه خليفة أول الأمر .. حتى أن محمداً الفاتح الذي أزال امبراطورية الروم لم يعط هذا اللقب « الخليفة » ولم يطلبه.

غير أن السلطان سليم وقد اتسع له الملك حين ضم سائر العرب إلى الامبراطورية العثمانية حلاً لبعض من أعجزوا به وعظموه أن يطلقوا عليه لقب الخليفة .. مع أنه من المؤكد أنه لم يدع ذلك .. فهذا ساطع الحمصري الطيبي الصناعي .. التركي .. العربي .. عراقياً ومصرياً أكد لنا أن السلطان سليم ما طلب أن يلقب بالخلافة .. وإنما لقبه الذين يسترضونه أو الذين رضوا عنه.

فجاء العثمانيون بعده يحملون هذا اللقب .. فهذا الواقع في التاريخ .. يعرفه الملك عبدالعزيز .. فلو ادعى الخلافة لاتهنه أعداؤه بأنه حارب خلافة بني عثمان ليكون هو الخليفة .. وانتصر يجمع الشمل .. يوجد جزيرة العرب اعني أغلبها في كيان

فأجماع الأمة اتعقد على أن يكون ملك أمية الملك العضوض ..

أخذه من قوله عليه الصلاة والسلام : « الخلافة بعدي ثلاثون عاماً .. ثم تكون ملكاً عوضاً » .. وانتصرت شعبية القرس على القومية العربية التي هي شعبية العرب .. قومية أمية .. فإذا امبراطورية العباسيين لا يذكر أن واحداً منهم كان خليفة راشداً وأن كان الملك الاميراطور الذي اتسعت في عهده الحضارة الوسيط.

فينو أمية دولة الفتح العظيم .. وبنو العباس دولة الانفتاح العظيم .. وبعد أن اضطلعت امبراطورية العباسيين ودال ملك العرب في الاندلس نبغت دولة بني عثمان « الاتراك » فلم يوصف أحد بأنه خليفة أول الأمر .. حتى أن محمداً الفاتح الذي أزال امبراطورية الروم لم يعط هذا اللقب « الخليفة » ولم يطلبه.

غير أن السلطان سليم وقد اتسع له الملك حين ضم سائر العرب إلى الامبراطورية العثمانية حلاً لبعض من أعجزوا به وعظموه أن يطلقوا عليه لقب الخليفة .. مع أنه من المؤكد أنه لم يدع ذلك .. فهذا ساطع الحمصري الطيبي الصناعي .. التركي .. العربي .. عراقياً ومصرياً أكد لنا أن السلطان سليم ما طلب أن يلقب بالخلافة .. وإنما لقبه الذين يسترضونه أو الذين رضوا عنه.



## تظيرت في مسأله

## الرقص الشرقي

تصاحب بالفتيان وانت تقرا بعض ما تنشره الصحافة العربية هذه الأيام !!

تصور - على سبيل المثال - ما يحدث في الأرض المحتلة منذ خمسة أيام .. وحجم العنف والقبح الذي يتعرض له الفلسطينيون .. وعدد القتلى والجرحى والأجساد التي بلغت أكثر من أربعة آلاف حالة منذ بدء الانتفاضة .. تصور كل ذلك ثم قلته بامتياز بعض الصحف العربية .. وسوف لسبق - هنا - مثلاً واحداً لمسألة عربية لا تمثل « أسوأ » الموجود ولكنها تمثل « بعض » الموجود .. ففي صفحة داخلية - في من ٢٢ - تقرا خبراً تقريلاً لتمام أي إنسان محارب يملك ضميراً إنسانياً حياً .. يقول الخبر : « وأصابت قوات الاحتلال موجزة بدأتها أمس الأول ضد المظاهرات الفلسطينية وقتلت أسيراً فلسطينياً آخرين فيما تصاعد لهيب الانتفاضة في الضفة والقطاع حيث خرج الفلسطينيون القاضيين إلى الشوارع بالآلاف ورفضوا مجابهة شتية وداسية مع جنود الاحتلال وضعت يدها الأنف من نوحها منذ عدة أشهر .. ولكرت برقيات الاتيان أن الشاب الفلسطيني طلال سليم هلم ثلاثة جنود إسرائيليين بسكين في مدينة غزة أمس وأصابعهم يجرّح قبل أن يستشهد بالرصاص الإسرائيلي .. الخ .. الخ .. الخ .. »

تقرا كل هذا الخبر .. رغم أنه في صفحة داخلية « جداً » .. وتقطع الصلة بكل ما حرك من هدير الرغبات الخفية .. والمصلح .. الضمير .. وكل طموحات وأحلامك وأشتاتك .. وتعيش أجواء التشنج الهوائي ويهجم الغضب الفلسطيني الذي يواجه حالياً .. وخاصة هذه الأيام .. موجزة حقيقية بكل ما تحمله الكلمة من معنى !

ألك - أيضاً - تقاب صفحات الجريدة العربية ثم تصل « اللق الفتي » المرسومة بصور تجمعت الرقص الشرقي ويضع الألوان المشرقة والمثيرة في كل صفحات الملحق ..

تقرا لقاء مع راقصة عربية اسمها « لوسي » تعرف نفسها بأنها حبيبة الملة زينة ملكة شارع محمد علي أيام عهده .. وأن أمها أيضاً من الأسرارات المدعوات بالشارع تنس .. ويبدأ مراسل الجريدة لقائه مع الراقصة « لوسي » حبيبة الملة « زينة » .. بالسؤال التالي : هل تستطيعين إرضاء مدبري الرقص الشرقي ؟ تقبل بخفية « زينة » .. بالطبع هناك مدارس لتدريس الرقص الشرقي .. فتبدأ كاريوكا لها مدرسة .. وسليمة جمال .. ونجوى فؤاد لهن مدارس .. وبالتنسية في قانا لم أصل للسنة والخبرة التي تجمعت فيهن منهن .. ولكن يكفي أنني عندما أرقص يكنن رقصي مثيراً ولا أقد أحداً !

وتستمر الأسئلة :

● مم يعقني الرقص الشرقي ؟

● - من المقلات ..

● كيف وجدت تجربة احتراف الرقصات الأجنبية الرقص الشرقي في مصر ؟

● - ممن قبل ..

● ماهي مواصفات الراقصة الشرقية براق ؟

● - أن تكون جميلة .. رفيقة .. ومتناسقة القوام ..

● كيف تظننن لصلب الرقص والخسرة ؟

● - بتضيق الجيوبور في هو المقياس ..

أسئلة أخرى .. وأجابات ..

فقط لأن الرقص الشرقي ليس فناً يقدمه موهبة قلة حياء .. وجارح لكافة المرات .. ولذا المرات المسلة .. ولكن أيضاً لأن الآراء التي تشغل الأمة في هذا الوقت أسمن من أن تتراعى خلف الاهتمام بنجمة الرقص الشرقي « لوسي » ..

هل تقول إن ذلك يكس قياي الوحي لدى بعض الفنانين على أمور مسالمتها العربية ؟ هل هو الرقة في الاستحواذ على القاريء حتى لو من طريق غرائزه .. لم ماذا ؟

كثيراً ما نجد .. في كنوز تراثنا العربي ماوى لتفوسنا وأرواحنا تها إلى وتحتمي .. عندما يضيق بها .. الواقع ولا يتسبج لها الحاض .. فتعجز عن التطق والانتطاق .. وتقتن بالتدح والاكتماش ..

ومن بين هذه الكنوز التي أعيد إليها بين الحين .. والصين .. كتاب « الصداقة والصديق » لأبي حيان التوجيدي .. الذي وصفه ياقوت في معجم الأدباء بأنه أقيم البلاء وبحق التمكنين ومتكلم للتحققين .. قرء الدنيا الذي لا نظير له نكاه ونبطة وإفصاحة ومكة .. أي تكنا .. ويبدو أن أبا حيان قد عانى كثيراً من أهل زمانه .. وذاق منهم للمتابي .. والويلات .. مما جعله يائساً مكتشاً ضيقاً بالحياة متزلاً من فيها .. بعد أن كان متفاناً مقللاً راغياً في الاتصال .. وهو يعبر عن ذلك بقوله : « لقد أمسيت

غريب الحال .. غريب اللفظ غريب الخلق .. مستأساً بالوحشة .. قلنا بالوحدة .. محتاداً للصمت .. ملازماً للحرمة .. متحملاً للاذى .. يائساً من جميع من أرى .. وهو يصف الدنيا بأنها « الدار التي قد امتلأت بالذئاب » ..

لهذا يكتب أبو حيان كتابه عن الصداقة والصديق حينها ومحتذاً وتناصحا .. ويستلهه بأعلان رأيه في الصداقة عندما يقول : « لقد صحبت الناس أربعين سنة .. فما رأيتم غفواً في ذنبي .. ولا ستروا لي عيباً .. ولا حطوا لي قبيحاً .. ولا أقالوا لي غثرة .. ولا ربحوا لي عيرة .. ولا قبلوا مني معذرة .. ولا فكروني من أسر .. ولا جبروا لي من كسر .. ولا بذلوا لي من نصر » ..

أبو حيان يستشهد في كتابه بقول بشار : « إذا كنت في كل الأمور معسباً صديقك لم تلق الذي لا تعقبه فطش واحداً .. أو صل أخاك فلهه متعارف .. نذب مرة ومجانبه



## عن الصداقة والصديق

ويبرد قول المتنبي :

ومن تكد الدنيا على الجمر أن يرى دعوا له من صديقته يد ويقول الشعبي : تعايش الناس بالدين زماناً حتى ذهب الدين .. ثم تعايشوا بالمرورة حتى ذهبت المرورة .. ثم تعايشوا بالحياء حتى ذهب الحياء .. ثم تعايشوا بالرغبة والزهوة .. وستعايشون بالجهالة زماناً طويلاً ..

ويبدو أننا محتاجون في هذا الزمان إلى إعادة قراءة هذه الصفحات العامرة بالنظر والتأمل في أحوال الدنيا والناس .. التي صاغ منها أبو حيان نظره .. إلى أهل زمانه بعد أن عرفهم وخبرهم .. لعلنا بها نقوى على مواجهة أحوال الدنيا والناس في زماننا .. ولأننا حلتنا يقول كما قال الفاتل :

هني أسأت كما زعمت فائين عاقبة الأخوة ؟

فإذا أسأت كما أسأت فائين فضلك والمروة ؟

غريب الحال .. غريب اللفظ غريب الخلق .. مستأساً بالوحشة .. قلنا بالوحدة .. محتاداً للصمت .. ملازماً للحرمة .. متحملاً للاذى .. يائساً من جميع من أرى .. وهو يصف الدنيا بأنها « الدار التي قد امتلأت بالذئاب » ..

لهذا يكتب أبو حيان كتابه عن الصداقة والصديق حينها ومحتذاً وتناصحا .. ويستلهه بأعلان رأيه في الصداقة عندما يقول : « لقد صحبت الناس أربعين سنة .. فما رأيتم غفواً في ذنبي .. ولا ستروا لي عيباً .. ولا حطوا لي قبيحاً .. ولا أقالوا لي غثرة .. ولا ربحوا لي عيرة .. ولا قبلوا مني معذرة .. ولا فكروني من أسر .. ولا جبروا لي من كسر .. ولا بذلوا لي من نصر » ..

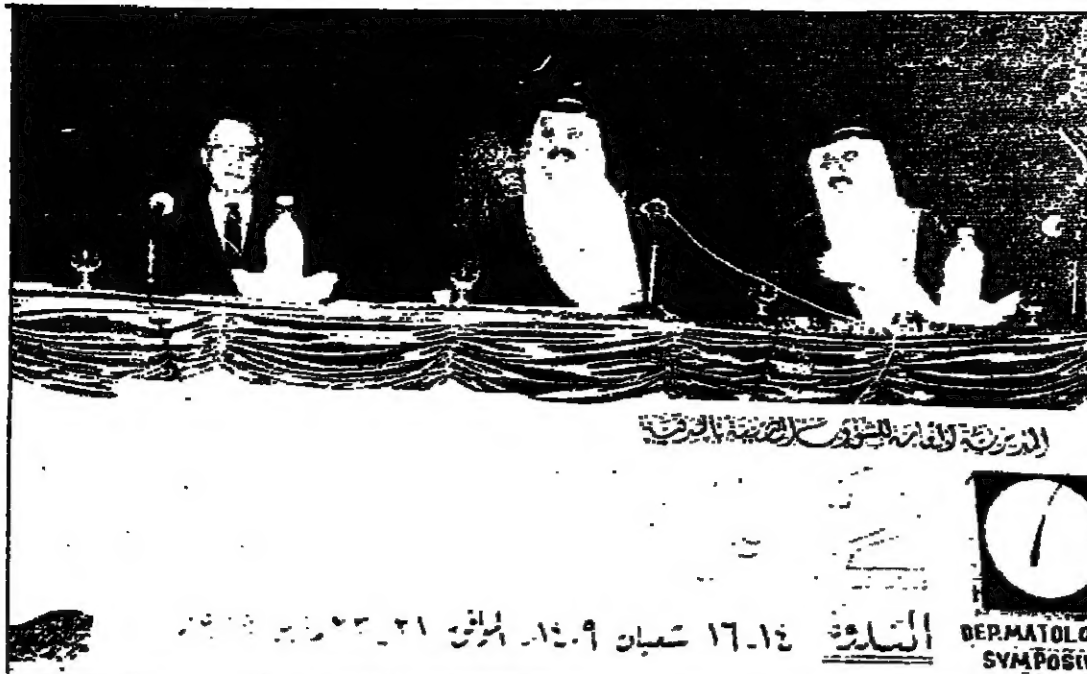
أبو حيان يستشهد في كتابه بقول بشار : « إذا كنت في كل الأمور معسباً صديقك لم تلق الذي لا تعقبه فطش واحداً .. أو صل أخاك فلهه متعارف .. نذب مرة ومجانبه





# الأمير فهد بن سلمان يفتتح الندوة الثانية للأمراض الجلدية

## سموه يؤكد: للشئون الصحية بالشرقية دور رائد في مجال التشخيص الطبي



سموه في الجلسة الافتتاحية



سموه يرحب بالمدعوين المشاركين



الأمير فهد بن سلمان يلقي كلمة تصوير: أمجد الفضل

### د. سامي الصغير يعلن قيام الجمعية السعودية لطب الجلد

#### ٤١ عالماً من ١٣ دولة يشاركون في الندوة



وتناقش الندوة العديد من الموضوعات مثل الأمراض الجلدية والأمراض الحساسية والأمراض التناسلية والفطريات وعقم الرجال وبعض الموضوعات عن الايدز .. وستتحدث العديد من الجلسات العلمية والمحاضرات وتقدم أوراق بحث جديدة في هذا المجال .. هذا وقد ترأس الجلسة الأولى د. علي عبدالفتاح ..

● الجلسة الأولى ليوم امس الثلاثاء:

رئيس الجلسة: د. علي

وأشار بأن ٤١ عالماً قدموا من ١٣ دولة .. وأعلن د. الصغير في كلمته عن تأسيس الجمعية السعودية لطب الجلد وقد تكرم صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز بشمول رعايته.

عدد المراجعين للعيادات الخارجية في المستشفيات ومراكز الرعاية الأولية يشكون من الأمراض الجلدية.

وفي ختام كلمته كرم مدير عام الشؤون الصحية الدكتور لسمو الأمير لرعايته الكريمة كما شكر الأساتذة المشاركين والهيئة الملكية للجبل والمؤسسات وكل من ساهم في انجاح انعقاد الندوة .. هذا وقد قام سمو أمير المنطقة الشرقية بالنيابة بافتتاح معرض الأمراض الجلدية المقام حالياً في فندق الجبل مولدي ان .. كما قدم الدكتور/ كورت ماخ هدية من جامعة فيينا بالنسبة للدكتور الصغير كون الدكتور الصغير كان أحد طلاب الجامعة .. وبعد ذلك قدم الدكتور الصغير

الخدمات الصحية في الملكة .. وفي الختام .. أتمنى للأخوة المشاركين في هذه الندوة التوفيق .. كما أشكر القائمين على تنظيمها .. كلمة د. الصغير .. ثم ألقى الدكتور سامي الصغير مدير عام الشؤون الصحية كلمة رغب فيها بسمو الأمير وشكره على رعايته وافتتاحه للندوة كما شكر الحضور وشكر الهيئة الملكية لاستضافتها هذه الندوة .. وقال: أشرف باسم الهيئة المنظمة للندوة الثانية للأمراض الجلدية أن

افتتح صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية يوم امس أعمال ندوة الأمراض الجلدية الثانية بمركز حي الحويلات الترفيهي بمدينة الجبل الصناعية التي تنظمها الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية وتستضيفها الهيئة الملكية للجبل وينبع مشروع الجبل، والتي تستمر الى يوم غد الخميس

وقد بدأ الحفل باي من الذكر الحكيم ثم ألقى صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية كلمة رغب فيها بالحضور وقال:

يسرني أن افتتح هذا اليوم ندوة الأمراض الجلدية وأن أرحب في بداية الحفل بالضيوف الكرام من خارج المنطقة الشرقية متمنياً لهم طيب الإقامة في ربوع المنطقة .. أن مثل هذه الندوات فرصة طيبة للمختصين لتبادل الرأي والبحوث والوصول الى استنتاجات تكون بالخير والنفع على الجميع وقد تعدد للشؤون الصحية في المنطقة الشرقية دور رائد في مجال التشخيص الطبي وتنمية سبل الاتصال بين المختصين من داخل المملكة وخارجها .. ومن باب التحدث بنعم المولى عز وجل الإشارة الى ما تحظى به الخدمات الصحية في الملكة من



مسؤولون ومشاركون

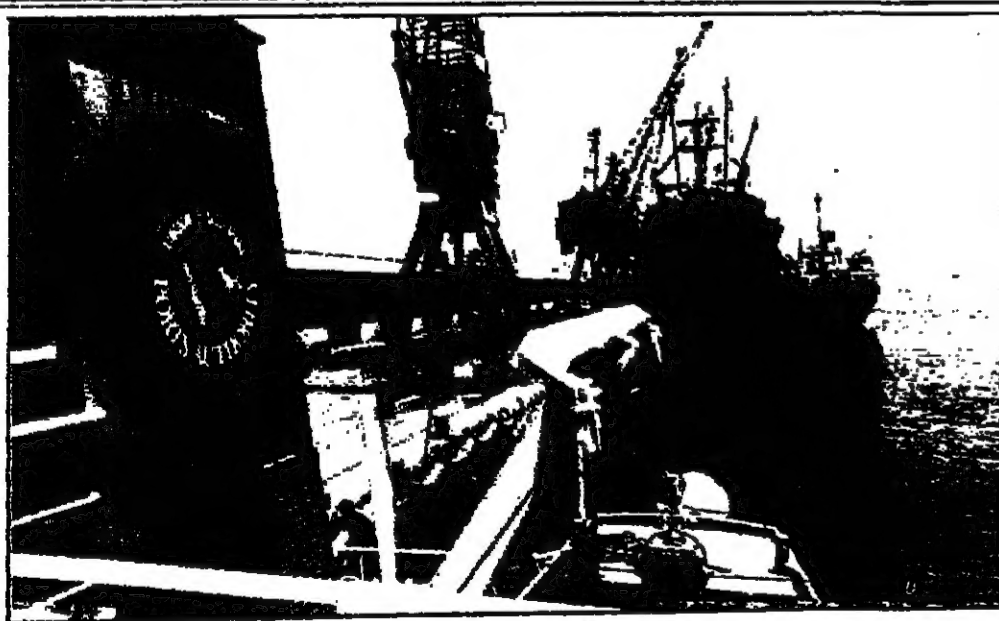
### في ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام اليوم

## الأمير فهد بن سلمان يفتتح محطة المواد المبردة ويشهد حفل تخريج دفعات من المرشدين البحريين

### تخريج ٩٥ مرشداً بحرياً و ٣١ من ربابنة القاطرات البحرية

### المحطة الجديدة تحافظ على

### مستويات الخدمة العالمية التي تقدم للشاحنين



### مستويات الخدمة العالمية التي تقدم للشاحنين

ولتحقيق الأهداف .. فقد تم تحقيق ما نسبته ٨٠٪ من أهداف الخطة المزمعة للتدريب حيث تم تأهيل الكوادر الوطنية المدربة في التخصصات البحرية والتشغيلية النادرة للعمل بالوانية السعودية .. وتنمية وتطوير الكفاءات الوطنية من منسوبي الموانئ الاداريين .. وتوسيع المركز على غرار أحدث المعاهد البحرية ليستوعب حوالي ٤٠٠ متدرباً ويجهز بأحدث المعدات والأدوات ووسائل التدريب النظري والعمل من محاكى رادار ملاحي وادار بحري محاكى غرفة القيادة للسفن محاكى مشغلي الميناء .. فقد تم انشاء المركز في عام ١٤٠٥ هـ والانتقال اليه لتبدأ الخطوة الكبرى في تنفيذ البرامج البحرية المتخصصة لماكينة تطوير الموانئ السعودية التي أصبحت في مصاف الموانئ العالمية ..

ويبلغ عدد خريجي برنامج الارشاد البحري ٩٥ مرشداً بحرياً - كما بلغ عدد خريجي برنامج قيادة القاطرات ٣١ رباناً ..

كلية المجالات .. قامت المؤسسة العامة للموانئ منذ انشائها في عام ١٣٩٦ هـ بتجهيز مركزين للتدريب في كل من ميناء الملك عبدالعزيز وميناء جدة الاسلامي .. لتأهيل للمتدربين بعدين المركبين للعمل في المجالات البحرية .. كما حققت برامج التدريب التي يعدها مركز التدريب بالدمام باهتمام المسؤولين في موانئ دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .. وتقوم نخبة من الكوادر الوطنية المؤهلة بإدارة عمليات المركز والأشراف على تنفيذ البرامج التالية والمعتمدة من قبل الديوان العام للخدمة المدنية:

الفنون البحرية لبحارة الزوارق (٢ اسابيع)

الفنون البحرية (مشرف الترسيف) (١٣ اسبوعاً)

أعمال الخرائط المبدئية (٢ اسابيع)

أعمال الخرائط التكميلية (١٢ اسبوعاً)

مشرفو البضائع (٦ اسابيع)

مفتشو البضائع (٦ اسابيع)

مراقبو البضائع (٦ اسابيع)

الفنوس (٦ اسابيع)

السلامة في الموانئ (٦ اسابيع)

السلامة في البحار (مرحلة أولى)

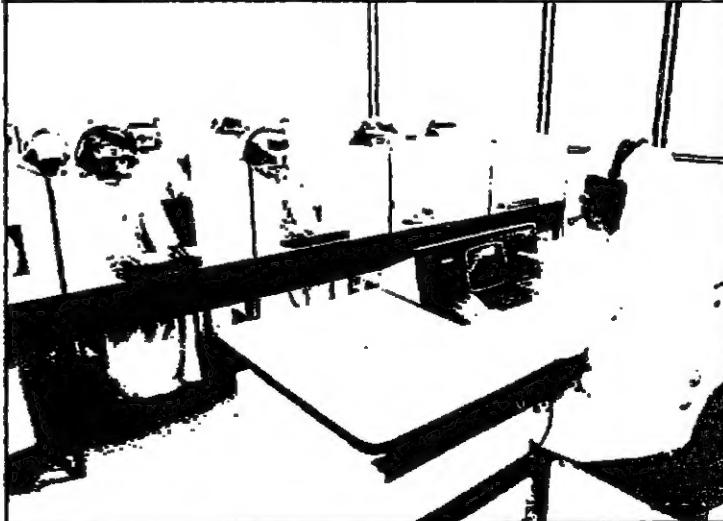
السلامة في البحار (مرحلة ثانية)

قواعد مكافحة الحريق (٤ اسابيع)

المسح البحري (٤٠ اسبوعاً)

ارشاد بحري (٧٨ اسبوعاً)

قيادة قاطرات (٥٢ اسبوعاً)



للمحطة ٢٨٨٠٠ متر مكعب للبريد ٣١٠٠ متر مكعب للبريد الواحدة .. كما تستوعب وزناً إجمالي يقدر بـ ٦٠٠٠ طن بمعدل ٧٥٠ طن للدرجة الواحدة .. يوجد بالمحطة ونشاً تبريد البان يمكن تحريكها على طول الرصيف لمواجهة المحطة التي يمكنها استيعاب سفينتين في آن واحد .. ارتباطها بنظام السور الناقل حيث يمكن مناور البضائع المبردة في نفس الوقت ..

بمبنى المانولة توضع ٥٠ وحدة (للصناديق ذات الأوزان ٢٠ كغ/ أو ما يعادل ١٣٥٠٠٠ ألف كيلو/ ساعة ..

نظام التفتيش يتم التحكم في المحطة بواسطة الحاسب الآلي بينما تقوم معدات المانولة الميكانيكية بعملية مناولة البضائع في سرعة ويسر عن طريق الناقل الحزوني بفرغ السفن حيث يتم نقل البضائع الى نظام السور الناقل ومن ثم الى الرفوف او الى سيارات الموردين حسب الطلب ..

دفعات من المرشدين وريابنة القاطرات كما انه وفقاً لتوجيهات رائد التعليم في الملكة العربية السعودية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله بالاعتماد على الكوادر الوطنية في

الدمام - علي الخواهر يقوم صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية صباح اليوم بافتتاح محطة المواد المبردة والمجمدة بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام .. كما يري سموه حفل تخريج دفعة من المرشدين البحريين وريابنة القاطرات البحرية .. وأوضح مدير عام ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام محمد علي بن ناصر الفتياني بأنه تشبهاً مع سياسة حكومة خادم الحرمين الشريفين بتوفير التجهيزات المتطورة والحديثة لماكينة كل ما هو جديد لخدمة النقل البحري والمستفيدين من الميناء .. فان المؤسسة العامة للموانئ وبموجب مستمر من معالي وزير الدولة رئيس المؤسسة العامة للموانئ الدكتور/ فايز بدر - قامت بإنشاء محطة البضائع المبردة مع مراقفها المساندة بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام بتكاليف إجمالية قدرها ثمانين مليون ريال للحفاظ على مستويات الخدمة العالية التي تقدم للشاحنين وأصحاب البضائع المبردة والمجمدة وإنشاء هذه المحطة .. مستحق النتائج التالية:

زيادة الإنتاجية عن الإرسنة

قصر المدة التي تمضيها السفن بالميناء

وتباين الطاقة التخزينية

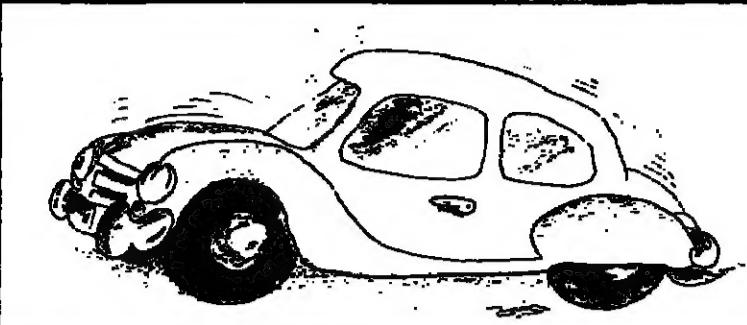


## عوادم السيارات اخطر من القنبلة النووية

الارتفاع في درجة حرارة الجو . ولكن بحلول هذا العام اذا لم يكن هناك أكثر من ٥٠٠ مليون سيارة تستهلك بمعدل ٥٠ ميلا للجالون او ٢١ كيلومترا للتر الواحد بدلا من عشرين فان عادم السيارات قد ينخفض الى النصف ليصبح ٢٧٤ مليون طن سنويا .

ويمكن تحقيق مكاسب اكبر عن طريق التحول من انتاج الطاقة بواسطة الفحم الى استخدام الغاز الطبيعي وهناك ٥٠٠ مليار طن من الكربون ينطلق سنويا من الوقود الحجري وسترتفع الى ١٠ مليارات طن عام ٢٠١٠ اذا كان معدل الزيادة في استخدام هذا النوع من الطاقة ثلاثة في المائة فقط سنويا وترشيد الطاقة وحده يمكن ان يقلل هذه الزيادة بمقدار ثلاثة ملايين طن . وهذه الامثلة تؤكد فقط انه

بالنسبة لمشكلة سخونة الارض فيجب القيام بعملية اعادة ترتيب لاولويات الطاقة وهذه واحدة فقط من المشكلات البيئية التي تشكل خطرا مباشرا على الحياة على الكرة الارضية وربما يكون هذا الخطر اكبر من القنبلة النووية ولكن هل هناك احد يسمع ؟



العقود القليلة القادمة ويقول التقرير ان الطاقة النووية ليست الحل الامثل نظرا لارتفاع تكاليفها ومشاكلها الامنية وعدم وجود وسائل مقبولة للتخلص من النفايات المشعة ويؤكد التقرير ان خطة العمل العالمية المطلوبة لمواجهة تسخين الارض يجب ان تتركز على ترشيد الطاقة وايجاد مصدر متجدد للطاقة .

وربما كان ترشيد الطاقة هو اكثر الطرق نجاحا فهناك حوالي ٤٠٠ مليون سيارة في العالم تخرج حوالي ٥٤٧ مليون طن من الكربون للغلاف الجوي سنويا وبحلول عام ٢٠١٠ واذا لم يتم القيام بعمل محدد فان كمية العادم ستصل الى الضعف تقريبا وبذلك يزداد

اضرابا للبيئة ومنها على سبيل المثال الكربون المنبعث من السيارات الا ان دول العالم الثالث ليست فقط تعاني من عواقب ذلك ولكن ايضا تتسبب في بعض الضرر وبصفة خاصة عن طريق نزع الغابات والزيادة السريعة في معدل السكان . وقد تابع مؤتمر نيودلهي عن كذب اعلان تقرير عن الوضع العالمي لعام ١٩٨٩ والذي اصدره معهد وريداوتش والذي كان موضوع ارتفاع درجة الحرارة في الارض احد العوامل الرئيسية فيه والتي تدعو لقلق كبير وفي احد فصول التقرير هناك خطة عمل عالمية تحذر من انه ليست هناك حلول عاجلة متاحة لمنع تسخين الارض والذي يهدد الغابات خلال

وغيره من انواع الوقود التي تساهم بشدة في تسخين الارض . كما اكد المجتمعون على ضرورة ان تساهم كل الدول سواء كانت نامية او غير نامية في ترشيد استهلاك الطاقة وزيادة المساحات المزروعة بالغابات ووقف الانجرار السكاني وهو موضوع مهم لدول العالم الثالث بصفة خاصة .

ويقول سوان بفانان رئيس الاتحاد الدولي لحماية الطبيعة والدول النامية اننا لا نستطيع ان نظل جالسين بعيدا عن بيئة الضوء بعد الآن . وكان ذلك بمثابة اعتراف ضمني بانه على الرغم من ان الدول الصناعية اكثر من يسبب

في اغسطس عام ١٩٨٨ قدم عالم الاحياء الامريكي توماس لوفيجوري تقريراً متشابها للغاية لمعهد الدراسات البيولوجية الامريكي وقال في تقريره انني مقتنع تماما ان معظم المعارك الخاصة بالبيئة اما ان يفوز فيها الانسان او يخسرها في التسعينات ولكن بحلول العقد القادم سيكون قد فات الاوان . هل استمع اليه احد ؟ هل انصت اليه احد ؟ الحقيقة انه ليس هناك خارج نطاق علماء البيئة من ينظر الى عقد التسعينات على انه العقد الحاسم برغم ان كثيرا من علماء البيئة يشاركون توماس لوفيجوري في توقعاته . ولكن الذين حضروا الاجتماع الذي عقد مؤخرا في نيودلهي حول ارتفاع درجة الحرارة على سطح الارض اصبحوا يشعرون بالقلق الذي اعب عنه العالم الامريكي وكان معظم المشاركين في الاجتماع من علماء الدول الصناعية ومستقلين حكوميين من دول العالم الثالث وقد حثوا الدول الصناعية على فرض ضرائب باهظة على استخدام الجازولين

## تصنيع الماس من غاز البالوعات



يدرا الفيلجوني الامريكي في تصنيع الماس من مواد خام زهيدة الثمن . وتوصل بعمل بحوث البحرية الامريكية بالفعل الى اساليب تنتج تصنيع بلورات الماس اما من غاز البالوعات او باستخدام غاز الاسيتيلين الممزوج بالأكسجين الذي يستخدم في عمليات اللحيم . ويك هذا الماس للبناء ليس من نوعية الحجر الكرم .

وتتم هذه العملية التي تسمى بترسيب البخار الكيميائي بتحويل كيميائي يحتوي على الكربون وضغط عالي على سطح لافازي كاسليكين واتاحة للحرارة للكربون للتطور على ذلك السطح في درجة حرارة ٧٨٠ درجة مئوية وما ينكر ان الصلابة الصناعية الحاصلة لتصنيع الماس تحتاج الى درجات حرارة اعل وضغط اشد .

المواد الكاشطة والحلاء الوافي والمواد العازلة في اجهزة الكمبيوتر . والماس هو اصلب مادة عرفها الانسان ويتميز بشفاقة بصرية ممتازة ويتسحق بالقدرة على تحمل الحرارة بدرجات افضل من النحاس بمقدار خمس مرات وهو ما يجعل منه مادة مثلى لصنع اشياء الموصلات في حالات الحرارة العالية والسرعة المرتفعة .

استخدم هذه الوسيلة يؤدي الى تصنيع الماس بسرعة اكبر بمئة مرة من الاساليب التقليدية . ومن شأن اجراء تعديلات على الشحنة ورمز غازي الأكسجين والاسيتيلين يمكن ان يحسن ثقله ترسيب الماس وزيادة نسبة هذا الترسيب وبدرجة الالتصاق والتلاحق . وهذا للماس اللين الحجم الذي يقوم العلماء بتصنيعه يمكن استخدامه في اغراض صناعية مختلفة مثل صنع

وقد اختار الدكتور جيمس بلير الاعضاء بقسم الفيزياء في معهد بحوث البحرية الامريكية غاز البالوعات لانه مصدر تقليدي وغير مكلف لغاز الميثان . وما ينكر ان غاز البالوعات يحتوي على ملوثات من ٢٠٪ من غاز الميثان وعادة ما يتم التخلص منه كفضلات بالاحتراق في مصانع المعالجة . ولعل النوع الذي يشر بتتبع باهرا هو الماس للصناعات الذي تستخدم في تصنيعه شحنة الاسيتيلين والأكسجين حيث ان

## الفنون تدخل السجون الامريكية



٦٠٠ مليون دولار واقام مجلس خاص للفنون ومن ثم بات من الصعب تقرير اتفاق مثل هذا البالغ على الفنون في السجون . ويقول جون فلين مدير سجون اوريكسترونا لا يمكن ان نطلب من دافعي الضرائب ان يدفعوا ٢٠ او ٤٠ دولارا لكل هذا الشيء في الوقت الذي ليس لدينا فيه اموال كافية للتعليم ورعاية المسنين وايضا رعاية المسجونين ان علينا ان نعيد ترتيب الاولويات .

وقد اتفقت الولاية حتى الان حوالي ١٢٥ الف دولار على الفنون بمقتضى القانون الصادر

يبدو سجون اوريكسترونا اصلاح في ولاية ماساشوسيت مثل اي سجون اخر في الولايات المتحدة باستثناء انه على بعد اقدم معدومة من الصور العالي المتوج بالاسلاك الشائكة يوجد تمثال ضخم وهذا التمثال اقيم في اواخر عام ١٩٨٧ واطلق عليه اسم « التحول الى الافضل » وكان من المفترض ان يكون تعبيرا عن تحسين المعيشة خلف اسوار السجون ولكن بالنسبة لمعظم سكان ولاية ماساشوسيت اصبح التمثال رمزا لتحول الوضع المالي لولايتهم الى الاسوأ وايضا وصوله الى درجة المفاقمة .

وقد اتفقت الولاية ٢٥ الف دولار على تشييد هذا التمثال الضخم بمقتضى قانون صدر عام ١٩٨١ ينص على ضرورة اتفاق واحد في المائة من تكاليف بناء اي مشروع حكومي على الفنون اي ما يصل الى ١٠٠ ألف دولار في اي مشروع . وعندما سن هذا القانون كان اقتصاد ماساشوسيت منتعشا ولكن الان وصل العجز في ميزانية الولاية الى اكثر من

ويقول جوزيف هيرمان ممثل الولاية ان ذلك لا يمكن وصفه الا بالسخرى وقد طرح هيرمان مشروع قانون يستلزم السجون ومحطات المجاري وغيرها من المنشآت المائقة من تخصيص هذه النسبة للفنون .

غير ان محبي الفنون في ماسا شوسيت يدافعون عن تخصيص هذه النسبة ويقول ريك شوارتز المتحدث باسم مجلس الفنون في الولاية ان نسبة الواحد في المائة اعتراف من جانب الولاية بان عليها مسؤوليات ادبية وفنية تجاه المجتمع الذي تعيش فيه .

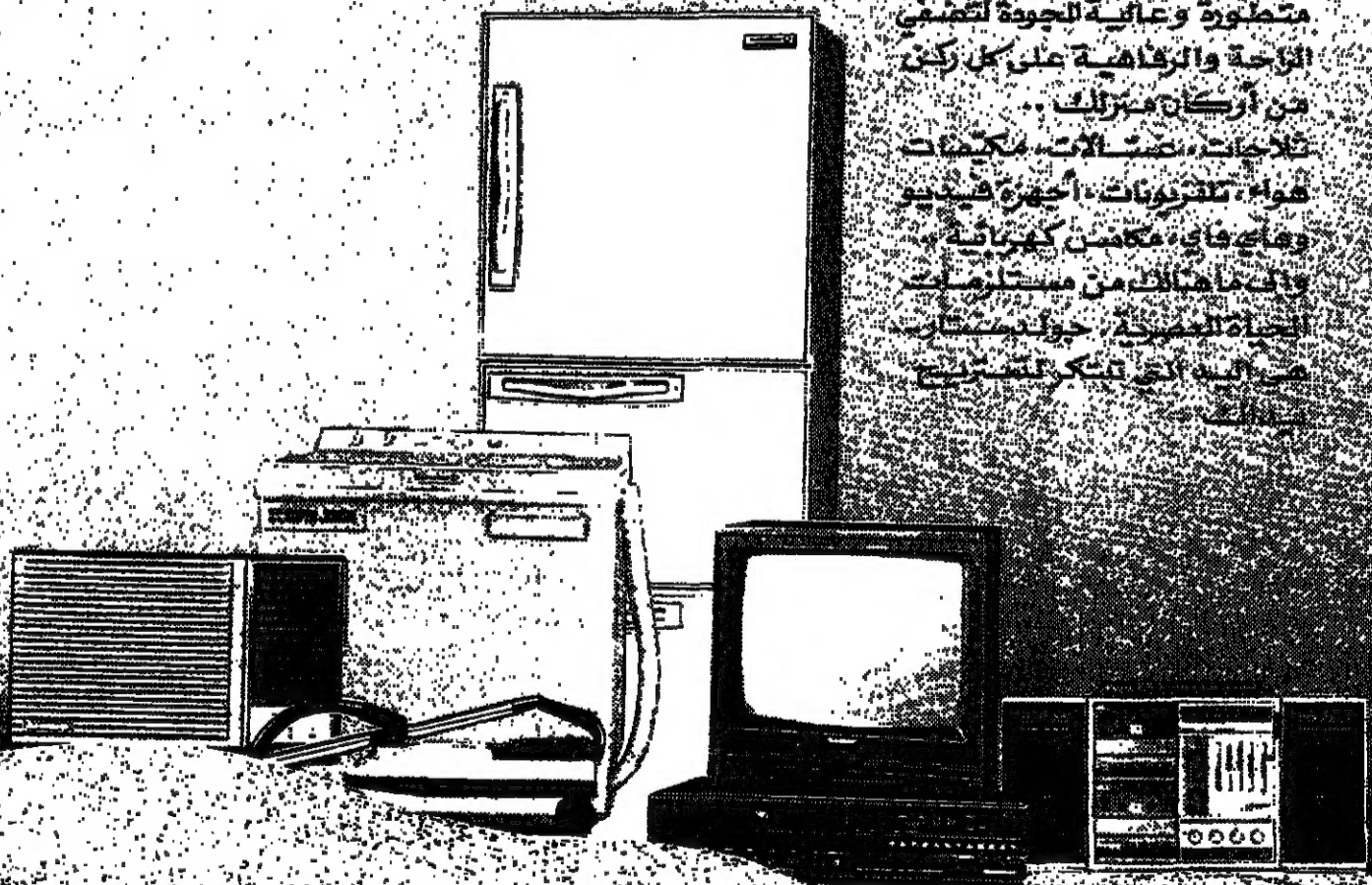
الا ان هذا الرأي لا يعجب الكثيرين ومنهم هيرمان الذي يقول ان الفنون في السجون لا تخدم هدفا عاما ويضيف قائلا انه لا تستطيع ان تقول لنيجته ان الشمس اليوم ساطعة والجو جميل ثماني نذهب الى السجن لنشاهد الاعمال الفنية هناك . غير ان تمثال « التحول الى الافضل » قد نجح في تحويل شيء واحد الى الافضل . وهو ان هذا التمثال استقطب الكثير من الفنانين المحليين الذين اصبحوا يلعبون دروسا في السجون عن الفنون دون مقابل ويعلمون المساجين الاعمال الفنية . وحتى فلين مدير السجن يعترف بانه معجب بالاعمال الفنية التي يصنعها المساجين ويقول انه يفكر في شراء بعض هذه الاعمال ووضعها في منزله .

يتمتاز مطار شيبول بامتداد مائة مائة من أشهر المطارات الأوروبية من حيث تحويل الرحلات . وهو يقدم مختلف التسهيلات التي تجعل من رحلات مواصلة السفر ممتعة حقا وهناك ايضا مكتب اهلا وسهلا الذي يضم موظفين يتحدثون اللغة العربية لمساعدتك خلال سفرك بالإضافة الى السوق الحرة المشهورة عالميا وهي ارخص سوق حرة في أوروبا . اما ميزة وجود جميع المرافق تحت سقف واحد في مطار شيبول فتجعل من عملية تحويل الرحلات سهلة للغاية .

للحجز يرجى الاتصال بوكيل سفرياتك أو لـ م : ٤٧٧٤٧٧٧٧ . هاتف : ٤٧٧٤٧٧٧٧ . الرياض . هاتف : ٤٧٧٤٧٧٧٧ . الظهران . هاتف : ٨٩٥١٢٢٤٤ .

الخطوط الجوية الملكية الهولندية

وراء اسم جولداستار تاريخ طويل وحافل بالخبرة والإنجاز... ولا عجب، فإن جولداستار فكرت بكافة متطلبات الراحة المنزلية، وهي بالطبع لم تتوقف عند مستوى التفكير، بل صيغت واختبرت وفيدمت تجهيزات متطورة وعالية الجودة لتصميم الراحة والعافية على كل ركن من أركان منزلك... ثلاثيات صممت آلات، مكيفات هواء، تلفزيونات، أجهزة فيديو، وهي في كل مكان كمرافقة... وفيما هذا كله من مستلزمات الحياة المنزلية، جولداستار صممت أيضا أجهزة لتبريد وتدفئة



# جولداستار

## يدنا تبكر لتستريح يدك



**GoldStar**  
The brightest star in electronics.

مكة : ٥٥٨٢٨٤٤  
الدمام : ٨٢٧٣٥٠٧  
بجدة : ٣٢٣٣١٤٠

جدة : ٦٥١٣٢٩٢  
الرياض : ٤٠١٢٧٣٥  
المنامة : ٨٩٤٣٥٠١  
للخدمة : ٨٢٢١٤٥٣

Sole Distributor

شركة محمود صالح أنبار



المخرج فهمي الخولي مدير المسرح الحديث : يفتح النار في كل الاتجاهات !

# تجمع فني عزني عالمي في مصر الصيف القادم



اجرى الحديث - عبد المنعم فوزي - تصوير مجدي عيد :

القاهرة - مكتب اليوم : تبدأ شعبة المسرح العالي الحديث نشاطها في الصيف القادم بمسرحية للمخرج الن نديروا اليجيكي الجنسية ومصري الاصل والذي قدم افضل عرض مسرحي في مهرجان القاهرة الدولي التجريبي .

وكان المخرج فهمي الخولي مدير المسرح الحديث قد اتفق مع المخرج الن نديروا على اخراج عرض مسرحي باسم المسرح الحديث مع دورة تدريبية لنجوم وشباب وممثلي المسرح الحديث وممثلي مسرح الدولة وبعض خريجي او طلبة المعهد العالي ويقدم مسرحية غير تقليدية بمعنى لا يوجد لها نص

ابراهيم العبدان واول تجربة في التلحين والغناء



اياد سعد

ابراهيم العبدان

انتهى الصوت الجديد ابراهيم العبدان من تسجيل مجموعة من الاغاني يتضمنها شريطه « الاول » الشريط يضم ست اغان ، اربع منها من كلمات اياد سعد وهي : يا حلو طبعه ، تكفون يا حله عمري ليش ، جابه الشوق والاغاني الاخرى من كلمات عادل السماعيل ومحمد السيد والمجموعة « الست » من الحان ابراهيم العبدان نفسه . ويشترك العبدان من جانب آخر في تلحين اغنيات للمطرب خالد الربيع « الوقت مايسبتي » ولبسارك الخالدي « اسمع المهم » ولأفاد و ايش ناوي عليه ، ولعبد العزيز الضامن « تجيني » .

طوال الـ ٢٤ ساعة يوميا .. الا انني كمنسول اصابني كم هائل من الحزن والكبد من الاعلام المصري سواء المكتوب او المسموع او المرئي لتجاهلهم هذه التجربة بل الادبي من تلك ان بعض النقاد واصحاب المساحات لا يخضعون لمعايير نقدية سليمة في تقييمهم للعمل الفني ويعتمدون على النقد الاتباعي والجماعات الشخصية .

ويزداد فهمي الخولي انفعالا قائلا ... وهل تصور ان نقدا كبيرا مثل الاستاذ فؤاد دودة يقول ان العروض التسع التي قدمها المسرح الحديث لم تكن الا مشاريع تخرج لطالب المعهد ولا تصلح للعرض على الجمهور ... وهذا بالطبع يناهز الحقيقة .. وجميع المسرحيات التي عرضت لآلات نجلا جماهيريا كبيرا واعانت لآلة « كامل العدد » لحد مساح الدولة ، ونحن نطالب النقاد باستخدام معايير نقدية سليمة ... لان النقاد هو الوجه الحقيقي للمبدع ويجب ان يلتزموا الى نواحي القصور حتى يمكن تلافيا وان يشيد بالعناصر الجيدة حتى يتم تعميها .. فمثلا نحن قمنا مسرحية « الملك هو الملك » وحصلت على جوائز واشادة في مهرجان دمشق ومسرحية « سلاوي » ومسرحية « برقان الستات » ومسرحية « خمس نجوم » و « ملاصا » ولكننا نجد تجاهلا تاما من النقاد واجهزة الاعلام .

ويؤكد فهمي الخولي بأنه لن يلبس في تعليق مشروعه الطموح من اضاءة مسرح السلام طوال الاربع والعشرين ساعة يوميا حيث تم الاتفاق مع شوقي خميس مدير المسرح القومي للاطفال على تقديم عرض مسرحية للاطفال ويعرض حاليا مسرحية للاطفال بعنوان « مغنول الجنة » .

ويختم مدير المسرح الحديث كلامه قائلا بان الفنان في مسرح الدولة لا يحصل على مقابل مادي على جهده ولا يسمى الالكلمة تقدير من نقد واع وموضوعي وانه يمتنى ان تستقر المناق الديمقراطية الذي تتم به مصر حاليا ليس في التهم والسب وانما في العمل والانتاج وانه يعد حاليا لاجراء مسرحية « عقوا ايها الاجداد » لتبيل بدران والتي تتناقص انتفاضة السلام او الاستسلام وقد وافقت الرقابة عليها ويقوم ببطولتها صلاح السعدني وعلي الحجار ومحنة توفيق وعدد من نجوم المسرح الحديث في الصيف القادم .

الاتفاق مع المخرج الكويتي فؤاد لاشفي على اخراج مسرحية « طائر السعد » للكتاب المغربي احمد الطيب وتعرض على خشبة مسرح السلام في مايو القادم .

يقوم ببطولة المسرحية احد نجوم المسرح الكويتي يختاره الاستاذ فؤاد مع النجوم المصريين وذلك من خلال شعبة المسرح العربي الحديث التي قدمت مسرحية « الملك هو الملك » للكتاب العربي سعد الله ونس كيدانية لتجمع فني عربي اقربتي يكون نافذة للتعرف على التخصيص العربية والفنانين العرب وحتى لا نظل متغلقين على انفسنا ولا نرى غير انفسنا .

ورشة فنية ويضيف المخرج فهمي الخولي بأنه يهدف الى اقامة ورشة فنية خاصة بمسرح السلام بمعنى اقامة معمل وستوديو على احدث مستوي تكنولوجي لتقديم العروض الحديثة بكل عناصرها . وتم تقديم دراسة الى السيد وزير الثقافة بناء على طلبه لتطوير مسرح السلام من خشبة المسرح وصالة العرض وقاعات التدريب . وان الخطة الطموحة للمسرح الحديث في تقديم ٣ عروض يوميا مازالت مستمرة وتم اعداد الموسم الحالي ويبدأ العرض في منتصف مارس القادم من الساعة الرابعة ظهرا بمسرحية « رحلة المستقبل » التي تقدم على سلم مسرح السلام وتتبعه عن الخشبة التقليدية للمسرح والعروض التقليدية .. ويقوم ببطولة المسرحية نجوم المسرح الحديث .. ثم عرض ماينتينيه بمسرحية « الخزان العظيم » تأليف الكاتب الانجليزي المعلم بترسون واخراج احمد زكي و بطولة صحن الشريفيني واحمد راتب .. والمسرحية انتاج مشترك مع المركز الثقافي البريطاني . ثم عرض سوارية بمسرحية « العاصي والحرامي » تأليف مصطفى عبدالرحمن واخراج سعد ارشيد و بطولة سحر المرشدي وابو بكر عزت ومحمد رضا ومحمود التوتوي والهان سيد مكروي وليكنر ولايس زينات ابو العينين ويشارك في البطولة نجوم المسرح الحديث .

ويختم فهمي الخولي قائلا ... بأنه بالرغم من الجهد الجبار الذي يتطوع به جميع العاملين في مسرح السلام من عمال وفنيين وفنانات من اجل جعل مسرح السلام مركز اشعاع فكري وفني وان يظل مضاه

ويختم فهمي الخولي قائلا ... بأنه بالرغم من الجهد الجبار الذي يتطوع به جميع العاملين في مسرح السلام من عمال وفنيين وفنانات من اجل جعل مسرح السلام مركز اشعاع فكري وفني وان يظل مضاه



## أجيب على أسئلة لتصعد إلى القمة



الجائزة الأولى x ٣

يمكنك الفوز بوحدة من ثلاث سيارات من نوع مازدا RX7 شبيهة لسيارة الميغامي شاهدتهم في معارض مازدا .

الجائزة الثالثة x ٢

أوب يمكنك الفوز بأحدى تذكري السفر الخمسة لخصميك تذكرة القاهرة ميد الامير والخرامسة .

الجائزة الخامسة x ١٠٠

أنتين معلوماتك مع النية المشوقة « صرم المعرفة » القيمة السمية للمسابقة .

إشترك الآن في مسابقة موبيل صرم المعرفة وأربح إحدى الجوائز الرائعة التي نقدمها للمشاهدين أما الاشتراك ففني غاية السهولة .

الجائزة الثانية x ٢

كما يمكنك الفوز بوحدة تذكري السفر الخمسة لخصميك تذكرة مازدا .

الجائزة الرابعة x ١٠

أنت يمكنك الفوز بوحدة تذكري السفر الخمسة لخصميك تذكرة مازدا .

بالإضافة إلى ...

المديد من الجوائز سوف تقدم إلى أول ٢٥ مشترك .

كل ما عليك عمله كيف تستطيع الفوز

كل ما عليك عمله هو الإجابة على ٧ أسئلة سهلة جداً وكيفية سطرين عن سبب تشتت موبيل صرم ثم تلحق طابع فئة ( أ ) على قسيمة الاشتراك أو تلمص طابع واحد فئة ( أ ) وهذه الطابع تحمرك عليك من على علب زيت موبيل صرم عبوة واحدة لترات أو عبوة ٤ لتر بعد ذلك ترسل قسيمة اشتراكك مع كل الأبحاث المطلوبة اليها وبعد ذلك تكون من الفائزين . كل هناك شغل من فنان ؟



كلما زودت معرفتك بموبيل كلما زودت تشتت موبيل

## تكنولوجيا سباق .. لحماية فعالة

الشركة العربية لتجارة المواد البترولية



### بطوط في مسرح الشارقة الوطني



يستعد مسرح الشارقة الوطني لعرض مسرحية موسمية بطوط تأليف الشاعر البحريني المعروف علي الشرفاوي اعداد علي حسن .

تمثل نخبة من ممثلي الامارات المعروفين بمشاركة عدد كبير من الاطفال .

وكانت هذه المسرحية التي اعدت خصيصا للاطفال قد تم عرضها في مركز الشارقة الوطني ولادة ١٥ يوما وبطلب الجمهور بتدعيمها خلال مناسبة ثقافية الطفل . وحظيت بلقب جماهيري كبير .

ومن المؤمل ان تشارك هذه المسرحية في مهرجانات محلية وعربية قادمة .



## الكتاب

قد يراها القارئ مخلة بعض الاخلاص والكتاب والقيمة للرجوع من وراءه ونظرا لان هذه الملاحظات مشتركة في كل فصل للكتاب فقد عمدت الى خصمه المؤلفان للحكم للستة من التراث في مجال التخطيط والتفكير والابداع لبيان امته من صور القصور في الكتاب وهي كالتالي:

ولا يتقص من قيمة الكتاب واهمية محتواه اللطفي ان جهد مؤلفيه لم يكن جهد تحليل وابداع بقدر ملكان جهد تحليل وتجميع فرضته طبيعة البحث وحلجة الاهداف ويبقى انه جهد مشكور يعرفه اولئك الذين يتولون الجهد الطويل بحثا عن حكمة او مثل في مصادر مختلفة بين كتب ومجلات وصحف ثم يحاولون جاهدين ربط هذه الحكم والامثال بمعلم محدث كما حاول المؤلفان مع مصطلحات الادارة فاصاب للجراح في كثير من الاحيان ولا يخلو الكتاب بعد ذلك من بعض الملاحظات الصغيرة التي

الامثال والحكم للتقاليد من هنا وهناك يجمع بين كل مجموعة منها مصطلح ادري محدث كالتخطيط والتفكير والاقتصاد وإقراي... وغيرها مع تعريف بهذه المصطلحات وتوضيح لاهميتها في علم الادارة وفن العمل بأسلوب سهل يفيد عن التركيز الأكاديمي الذي قد لا يبالى به الا المختصين من طلاب الدراسات العليا.

ولاختصار الحكم والامثال في كتاب موجّه الى رجال الأعمال اختيار موفق نظرا لان طبيعة عمل هؤلاء الرجال وما تفرقه عنهم هذه الطبيعة من خيق الوقت وضرورة العمل السريع في بعض الاحيان قد تحولت في القراءة المتصلة خاصة ان كانت هذه القراءة الأكاديمية صعبة ومن هنا كانت خريفة المؤلفين في عرض الحكم والامثال للرجوع السريعة التي لا تربط بينها الا الوحدة الموضوعية العامة من خير الطرق المستخدمة للتوجيه والتأصيل فضلا عن التسلية والترفيه.

يقدم عبدالوهاب الديجاني الادارة في التراث الاسلامي مع حكم وامثال للسويين ورجال الأعمال كتاب من تأليف الدكتور محمد البرعي والدكتور عدنان حابدين وهو يهدف الى عدة غايات اشهر اليها المؤلفان في مقدمة الكتاب ومنها:

١- اولا: اطلاع القارئ على اهم البيانات الادارية الحديثة وبيان جذورها التاريخية والاسلامية مع ايراد الحكم والامثال المتعلقة بذلك. ثانيا: جمع عدد من الحكم والامثال يستوعب بقرائنها المسائل الادارية. ثالثا: توجيه المدير او رجل الأعمال (المستقل الاداري) الى استعمال هذه الحكم والامثال بالمصورة المناسبة سواء اكان ذلك في حياته اليومية او انتام ادارته لاعماله المختلفة. ويتضح من العنوان ومن اهداف ومن مضمون الكتاب بعد ذلك ان الكتاب مجموعة من

- افكاري هي نبضات عقلي وتحقق قلبي وبموسمي وابستلمستي ونكرياتي واحلامي. وهو كلام علمي دارج لا يحتاج الى تفكير عميق ولا موقع له في فصل يتحدث عن الابداع والتخطيط. - عدم التعريف ببعض الذين اخذت منهم الحكم والاقوال او التعريف عن بعضهم برموز مبهمه وهذا كثير في الكتاب. ويبقى ان الكتاب ورغم هذه الملاحظات جدير بالقراءة ويجدير بالاقادة من جهود مؤلفيه الفاضلين ولقد اختار الموضوع النافع واحسنا النقل والجمع والاقادة فبقي لهما فضل الباحث المتوسع دون فضل الباحث المبدع.

(نصف العلم اخطر من الجهل) ولا ادري ما هو تعليق المؤلفين لايراد مثل هذه الحكم فهي لاتشير الى ابداع او تخطيط اداري. - الاستشهاد باقوال خلطة واحكام تتقصها اللغة مثل: ان الكتب العظيمة تنبع في المدن والعواصم الكبيرة ولكنها كتبت وتكتب في القرى او الاحياء الحاضرة. - الذين ينجبون رؤسهم الى الخف لا ينجبون القدر ايدا. - انعدام العمق في بعض الاقوال والتقصيص ولا يخلو بعضها من سطحية تلحقه بالكلام الدارج المكرر ومن امثله اقوال مصطفى امين التي ملا للمؤلفان بها الكتاب كترات اداري ١١ مثل:

اليها الكتاب. ومن التشابه الامثلة التالية: - لتسرع فاني مستعجل. - كم من عجلة تهب ريتا. - رب حثيث مكث. - الخطأ زاد العجول. - وهو تكرار في المعاني المتشابهة لاحاجة له ولا مسوغ يدعو اليه. ٢- الصلة البعيدة بين بعض الحكم والامثال والمعنى الاداري الذي ضمت تحته ومن امثله ذلك في هذا الفصل (وهو خلاص لمجالات الابداع والتخطيط والتفكير) والاستشهاد بقوله تعالى (ان البقر تشابه علينا) وبالحديث النبوي (لو تعلمون ما علم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا) (لاعين) وبامثلة وحكم مثل (لاعين) تشع ولا قلب يحزن) و

- اصلح نفسك يصلح لك الناس. وهي عبارات هامة شاملة لا ينبغي حصرها ضمن مصطلحات معينة لشمولها على معان مختلفة ومتفاوتة وهو مايتفق مع صفة التركيز التي ينبغي توفرها في مثل هذا الكتاب. ٢- تكرار الحكم والامثال في بعض الاحيان وتشابهها في لحيان اخر فمن التكرار: - خير الامور الوسط حب التناهي غلط. - خير الامور الوسط حب التناهي شطط. ونعلم الفرق بين الشطط والغلط ولكنه فرق لا يبرز تكرار مثل في كتاب يقتصر في قارته عدم التفرغ كما هو الحال عند رجال الأعمال وهم الفئة الموجهة

# احتفالات هاندي كام

## شاركوا هاندي كام

### احتفالاتها بذكرى تحطيم أعلى أرقام المبيعات

# كتاب اليوم

## عذاب السنين

شعر: حمد الحجي

الشاعر حمد الحجي، ولد في «مرات» بالقرب من الرياض، وانهى بالكل، حمد بن سعد بن محمد الحجي، «... مثل الشهادة الأكاديمية في بلدته ثم انتقل الى الرياض ليأخذ بالتحقيق والبحث العلمي ثم تابع دراسته بعد ذلك بكلية الشريعة، وانضمه لأكبر لغة العربية والشعر العربي التحق فيها بكلية اللغة العربية، ولقد يؤدي الامتحان في اللغة معاً... وقد توفي متأثراً بمرض أصاب الرئة وزحف على القلب.

وهذه القصيدة التي جمعت في هذا الكتاب هي من جمل ما قلته من شعر قبل ان يصيب. والكتاب الذي تقدمه للشاعر يقدم لحدى وستين قصيدة، بعضها بين يدي القراء لعلهم يستمتعون بقرائنها.

قدم الشاعر ديوانه هذا بأبيات تحت عنوان «ديواني» جاء فيها:

راجعت ديواني فلم ألق في لوريه إلا لغتي حزينة

قرايته فارتعت من بؤس من سطره بين الأسى والآن

من قتل الشعر ومن ذا الذي أراه روح ودمع سخين؟

هذا قد قد جسي الأسى والقلب يك من عذاب السنين

ماذا تبقى في سوى غابة تشبه إلهي يترك الحنين؟

يقاس إن كان ربيبي شقي فمن خريف لعمري ما تطلع؟

بالقنن أن لبرقي في القضي شيتاً مقداً في الدجى تيميرين؟

بالقنن لا ألحن بشي ولا مس للهوى يشقي ليل تطيرين؟

يا قلمي فكم صبب القلا قبل على الشوك إذن تطيرين؟

يا غرو أن جف معين الصبا ولقني في العيش طيب ولين.

وفي قصيدة له بعنوان «دعاء» يقول الشاعر:

يا رب أنت وهيتي روحاً تتوق إلى اكتمال

روحاً تشن حروها شعواء في طلب المعالي

وهيتي جسماً ضعيفاً لا يقوم في الزوال

ينهد من بعض العنا ويخون من أدنى كلال

يهو إلى ساح النضال فلا يوق في النضال

يقضي عليه الحزن يهصره إلى حد الهزال

كم قد شئت ضعفاً لأروح تقوّم كلجبل

كيف لعمرى تقتل لنفس الطموح بلا نضال

إني عجبت وإنما عجبي لروح كليل

إني تتأخني لاني أو حقلها في اللبالي

إن يزعج اه اكتمال الجسم من بعض الرجال

وينبهه للعالم ذوي النضال والفعال

ورغم الام للشاعر وحزانه فهو يتقن بحب وطه ويصفه بأعجب الصفات

• في قصيدة له بعنوان «وطني» جاء فيها:

وطني قديمك أي عيني فتنة

تزداد جشعها على الأيام

أي للرايح فيه لم تزد به

ورقاه ذات تاجع

غنت على للفن الورد قلله

فروت مفكر شعها القوامي

السمر فيك لراه يوطن للهوى

ولجدي وفتريخ

والزهر فوق ريك يلبس نكتري

والنخل يفتك قليب الانعام

يأخذ عدي است غر جميلة

من لزل ليلان وحور الشام

والشاعر، مع هذه الجنسية والناسية، كان يحمل قلباً، استشه

الحب، وملا جوانبه للهوى، وافته الجمل، وعطيه العشق، وقد عبر عن ذلك في القصيدة له بعنوان «فتنة» جاء فيها:

أيا فتنة العاشق لستهم أرضين في سبه للقلب؟

كله لست من الآن بل ماله يسع يشق الحجب

وان كنت حورية في الجنان فكيف تبت وهم الهوى؟

تكررت خديك عند الورد فهاج الفؤاد في اضطرب

ومل بيضتك الفم غمماً فوان بقه لما انقلب

وهي لتسبح بصر الزهر فجاء يرك في حين هب

وما تلتك من شدة الحب كقبح الزهر وعطر الملب

وان قل قوم ليل ليلع يذوب عن ليل وقت العطب

لئن الزهر ونجوى الطير وصوت لثقي وذيت العطب

تليق من ١٧

# Handycam

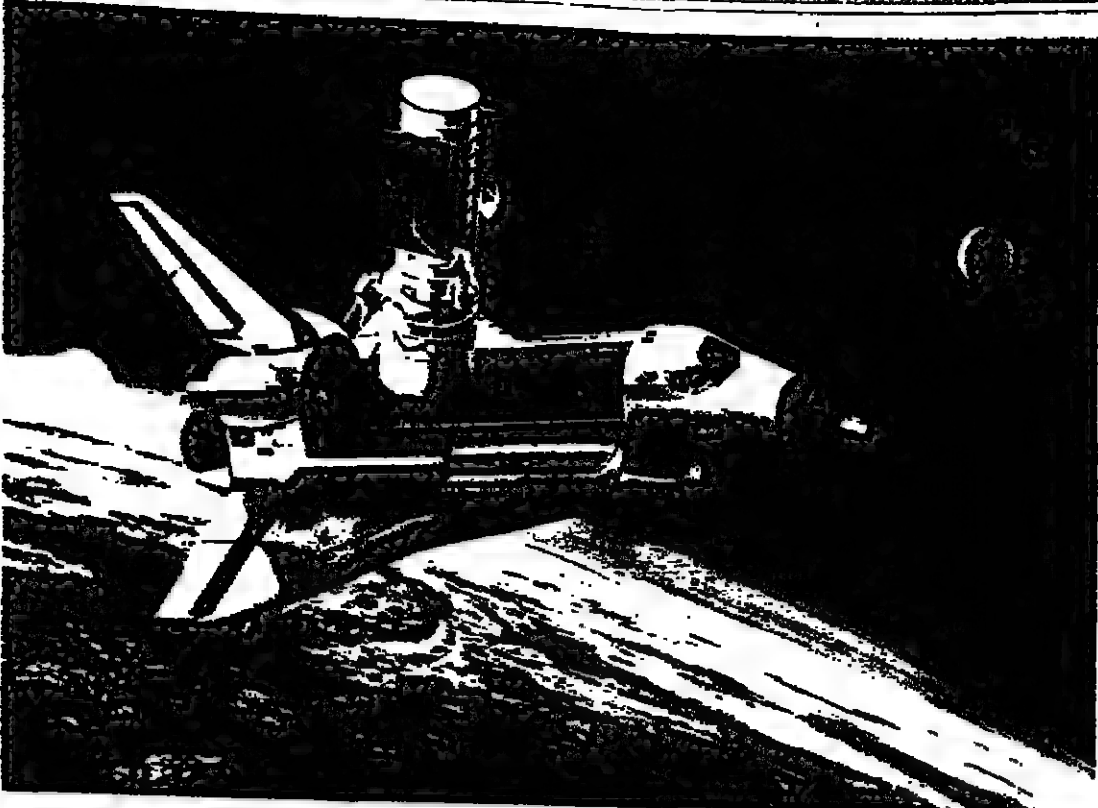
8mm Video Camera Recorder

متوفرة لدى صالات عرض سوني  
وجميع وكالات المعادن  
وبمعارض بيعات الكاسولت في  
كافة أنحاء المملكة.

مركز صيانة وقطع غيار سوني  
لجميع  
نوع  
نوع  
نوع  
نوع  
نوع  
نوع

للوسمة الالكترونية الحديثة  
MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT  
الجسر  
الرياض  
جدة  
٢١٤٢٠٠٠٠  
١١٢٢٢٢٢٢  
٢١٤٢٢٢٢٢





## الفضاء الخارجي ..

### يتنازعه السوفيت

### والأمريكان

## روسيا أول من أطلق قمرا صناعيا في الفضاء

### سباق

### محموم ..

## لتطوير النظم الفضائية العسكرية

### هل يمكن تجاوز

### الاستخدامات العسكرية للفضاء

## ذهل العالم وهو يتلقى رسالة تهنئة من ايزنهاور عبر الفضاء الخارجي

السوفيتي فعلا قام بإجراء عدة تجارب للاستطلاع في الفضاء بنظم الإطلاق المدارة للتحقق من مدى إمكانية إطلاق الرئيس ريجان عن مدينته للفضاء الاستراتيجي والتي عرفت باسم « حرب النجوم » والتي تهدف إلى تحقيق الولايات المتحدة وحلفائها من التهديد بالصواريخ النووية وهي مبادرة تتكاتف آلاف الملايين من الدولارات إلى جانب الإبحار للتحقق والتي على أساسها يتحدد إمكانية اتخاذ قرار يتعلق بجواري نظام شامل للفضاء بالصواريخ الفضائية ونرى الولايات المتحدة أن الاستخدام العسكري المستقبلي سيستمر في إضافة عناصر مهمة لتحقيق الأمن القومي للولايات المتحدة وحلفائها.

والجدير بالذكر أن كلا الطرفين العظميين لا يمكن أن تتجاهلا أهمية الاستخدامات العسكرية للفضاء كما أن استخدام الفضاء في المجال العسكري أصبح حقيقة واقعة بعد ذلك التقارب السوفيتي الأمريكي الذي حدث مؤخرا في أعقاب السياسة الجديدة لجورجيتشوف والتي قوبلت بترحيب من جانب الولايات المتحدة وحلفائها ما يعيد بعض الشيء خطر الصدام بينهما.

### محمود رئيسا

### لتحرير «المسلمون»

صدر قرار النشورين هشام ومحمد علي حافظ بتعيين الأستاذ أحمد محمود رئيسا لتحرير (المسلمون) وبذلك يعود الأستاذ محمود للعمل الصحفي حيث عمل لفترة طويلة رئيسا لتحرير الزجيلة الدينية محققا بذلك قفزات تطويرية.

الجدير ذكره أن أسراراً اعلامية كانت قد ذكرت ذلك.



يعتبر نظام الإنذار المبكر والذي تقوم به الأقمار الصناعية لرصد عمليات إطلاق الصواريخ وكشف الانفجارات النووية هو الخط الدفاعي الأول للولايات المتحدة كما يعتبر أحد العناصر الحيوية لاستراتيجية الدفاع الأمريكية ولهذا تقوم الولايات المتحدة بزيادة جهودها لتوفير فترة بقاء هذه الأقمار الصناعية في الفضاء لفترة طويلة بدعم عناصرها الأرضية والفضائية وإبريد الذبذبات الموجية لنظم الفضاء فقد قامت الولايات المتحدة بتطوير النظم المضادة للأقمار الصناعية ASAT وعلى عكس النظم السوفيتية في هذا المجال والتي تقوم على أساس إطلاق أقمار صناعية معترضة تتشارك في مدارات مع أهدافها وتطلقها

سبع محطات فضائية في مدارات حول الأرض وفي عام ١٩٧٧ أطلق السوفيت المركبة الفضائية ساليوت ٦ التي جهزت ببراقا ثلث مستشعرات لاستقبال مركبة نقل البضائع من طراز بروجوس التي تنطلق دون تزويدها بطاقم بشرية وكذا بعنبرية كوكبه من طراز ساليوت وتوفر هذه التجهيزات للسوفيت القدرة على إعادة الإمداد وتغيير اطقم رواد الفضاء السوفيت في ثلاث مناسبات بإجراء مهام فضائية بطول بضعة أشهر.

ويتميز نظام الإنذار المبكر والذي تقوم به الأقمار الصناعية لرصد عمليات إطلاق الصواريخ وكشف الانفجارات النووية هو الخط الدفاعي الأول للولايات المتحدة كما يعتبر أحد العناصر الحيوية لاستراتيجية الدفاع الأمريكية ولهذا تقوم الولايات المتحدة بزيادة جهودها لتوفير فترة بقاء هذه الأقمار الصناعية في الفضاء لفترة طويلة بدعم عناصرها الأرضية والفضائية وإبريد الذبذبات الموجية لنظم الفضاء فقد قامت الولايات المتحدة بتطوير النظم المضادة للأقمار الصناعية ASAT وعلى عكس النظم السوفيتية في هذا المجال والتي تقوم على أساس إطلاق أقمار صناعية معترضة تتشارك في مدارات مع أهدافها وتطلقها

السوفيتي بتطوير نظم فضائية تعتبر اليوم الأسس الصلب الذي تقوم عليه القدرات العسكرية الأمريكية لخوض الحروب فقد تطورت الأبحاث التجريبية للأقمار الصناعية إلى نظم عملياتية تقوم بوظائفها في مجالات الاتصالات والأرصاد الجوية ورسم الخرائط الجيوسياسية وللأمن والملاحقة وطورت هذه النظم الفضائية حيث قدمت الطرق الاقتصادية المثلى لكافة أعمال الأمن القومي.

والجدير بالذكر.. لاختلاف رؤية كلا الطرفين العظميين للاستخدامات العسكرية للفضاء ففكرت الولايات المتحدة في الماضي والحاضر والمستقبل كإحدى غير ملوث بالعمليات العسكرية وكطريق للاتصالات والانتقالات والعناصر المختلفة من نقطة على الأرض إلى نقطة أخرى بينما يرى الاتحاد السوفيتي الفضاء كوسيلة عسكرية استراتيجية أساسية يعطي فرصا ومراكز لا يمكن موازاتها للملازمة القوى القومية لتحقيق مكاسب دائمة فيرى السوفيت للفضاء كإحدى عناصر جيوبوليتيكية.

### البرنامج السوفيتي

يعتبر برنامج الفضاء السوفيتي برنامجا ديناميكيا موسعا ينتج عنه حوالي مائة إطلاق فضائي سنويا ٧٨٥ من هذه الإطلاق الفضائية عسكرية أو مهام عسكرية مدنية مشتركة. ويصل وزن الحمولة الفضائية السوفيتية سنويا والتي توضع في مدارات فضائية إلى ٦٠٠ ألف رطل أي أكثر مما تطلقه الولايات المتحدة عشر مرات على الأقل.

ويملك الاتحاد السوفيتي مخزونا مائلا من مركبات الإطلاق الفضائية ويسعى إلى دعم وإطلاق محطات فضائية كبيرة مجهزة بأقمار صناعية خلال الأعوام المقبلة القادمة وقد يصل وزن مثل هذه المحطات الفضائية إلى أكثر من ٢٠٠ ألف رطل.

ومنذ عام ١٩٧١ وضع السوفيت

### متولي أمام .. يرحل

فقد الصحافة العربية أحد فرسانها في فجر يوم الجمعة الماضي أنقلا إلى رحمة الله تعالى الزميل متولي أمام المصور بالرميلة جريدة المدينة ويعد الزميل من أحد المتميزين في مجال التصوير الصحفي رحمه الله الفقيه وأسنه فصح جناته.

### مقتل صحفي سلفادوري

سان سلفادور / أ.ب. ذكر في العاصمة السلفادورية منذ أيام أن صحفيا سلفادوريا يعمل في وكالة الصحافة البريطانية روبرتو قتل مساء يوم السبت في العاصمة السلفادورية بعد وضع ساعات من الفتح صفيق الاقتراع الرئاسية. وقتل الصحفي روبرتو قتل على أيدي مسلحين مجهولين في حي أيلويغو العاصمة السلفادورية وأصيب أحد زملائه ألويس غلاميرا وهو سلفادوري بجروح خطيرة. وحسب قاضي في أيلويغو الذي نقل كالمه صحافي من روبرتو فإن الصحفيين ذهبوا ضحية جنود الجيش السلفادوري.



### الغاء

● جريدة عربية تنوي إلغاء العقد الاعلاني بينها وبين وكالة اعلان معروفة .. الجدير بالذكر ان قيمة العقد كبيرة جدا.

### انتقال

● صحفي عربي سيتم تعيينه مديرا عاما لوكالة انباء عربية خلفا لخبر الوكالة الحالي الذي سيتقل إلى منصب آخر.

### تعيين

● مدير تحرير جريدة خليجية تجري مفاوضات سرية حاليا لتعيينه رئيسا لتحرير جريدة يومية المقروءات لم تسفر حتى الآن عن نتيجة تذكر.

### رفض

● مذيع رئيسي في إحدى المحطات التلفزيونية الخليجية رفض مقدا مع محطة تلفزيونية جديدة تبث من نفس الدولة.

### مغربي

● يسعى حاليا رئيس تحرير مجلة متخصصة لاستقطاب كاتب محليين وغربيين للكتابة في المجلة المذكورة أبرز هؤلاء الكاتب كاتب اسلامي كبير.

### أزمة

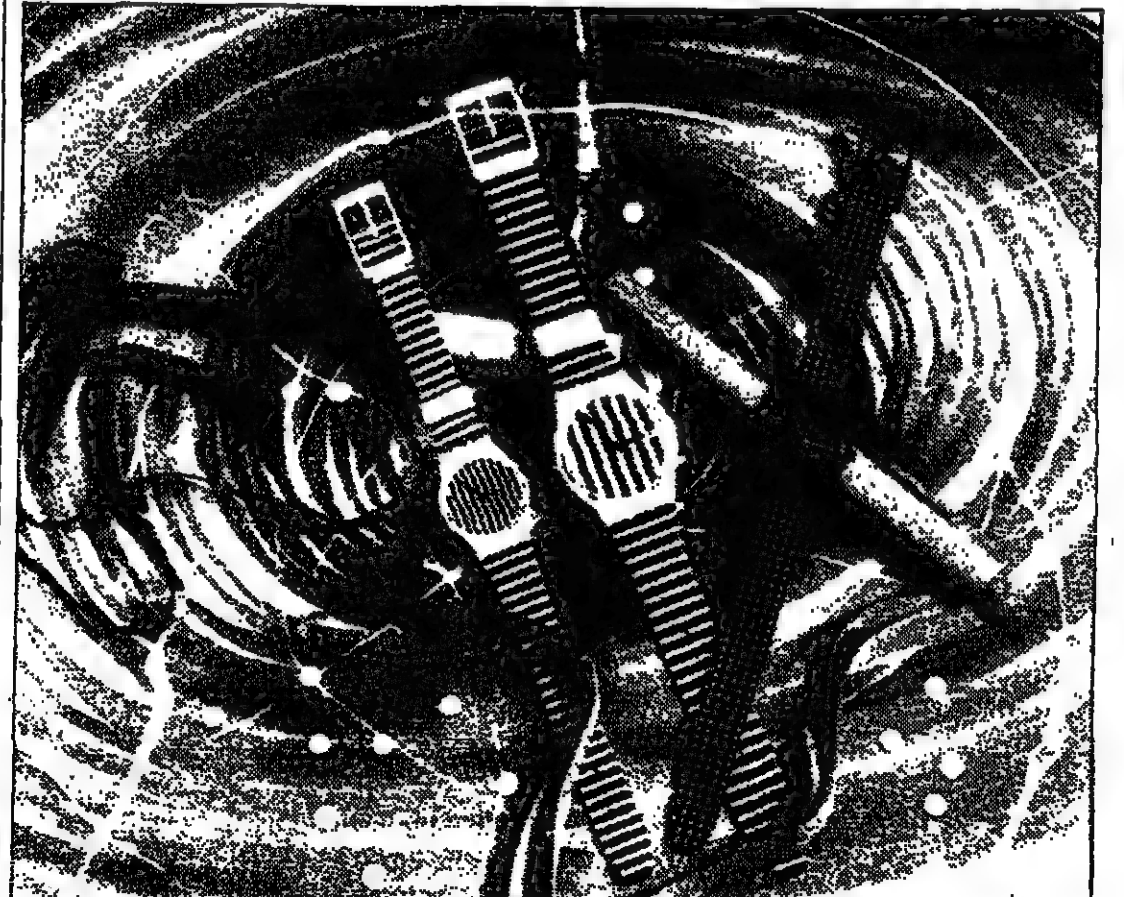
● مذيع تلفزيوني خليجي معروف ببرامجه الجماهيرية صدر فيه قرار من مدير محطة التلفزيون الشاب بتجديده إلى أجل غير مسمى المذيع يبحث حاليا عن حل لتسوية الأزمة للقائمة وقد يكون هذا الحل انتقاله إلى جهاز آخر بعيدا عن الإعلام.

### انتقال

● مسئولي في تلفزيون عربي سيتم التعاقد معها للعمل في محطة تلفزيونية جديدة بدلت بها مؤخرا من مدينة خليجية.

### مذبذب

● مذوب في وكالة انباء عربية انتقل قبل أشهر للعمل في جهاز حكومي آخر بعيد عن العمل الاعلامي يقتر حاليا بالعودة إلى جهاز اعلامي لا يمت لوكالة الاعلام بأي صلة.



## سواتش ساعاتك المميزة

في أي وقت، وللمدة ٤٥ يوما سنقدم لك شمس رافع ملوك سواتش الجذابة مع كل ساعة تشتريها من ساعات سواتش، اكتشف كمال الجمال في شمس سواتش. انها

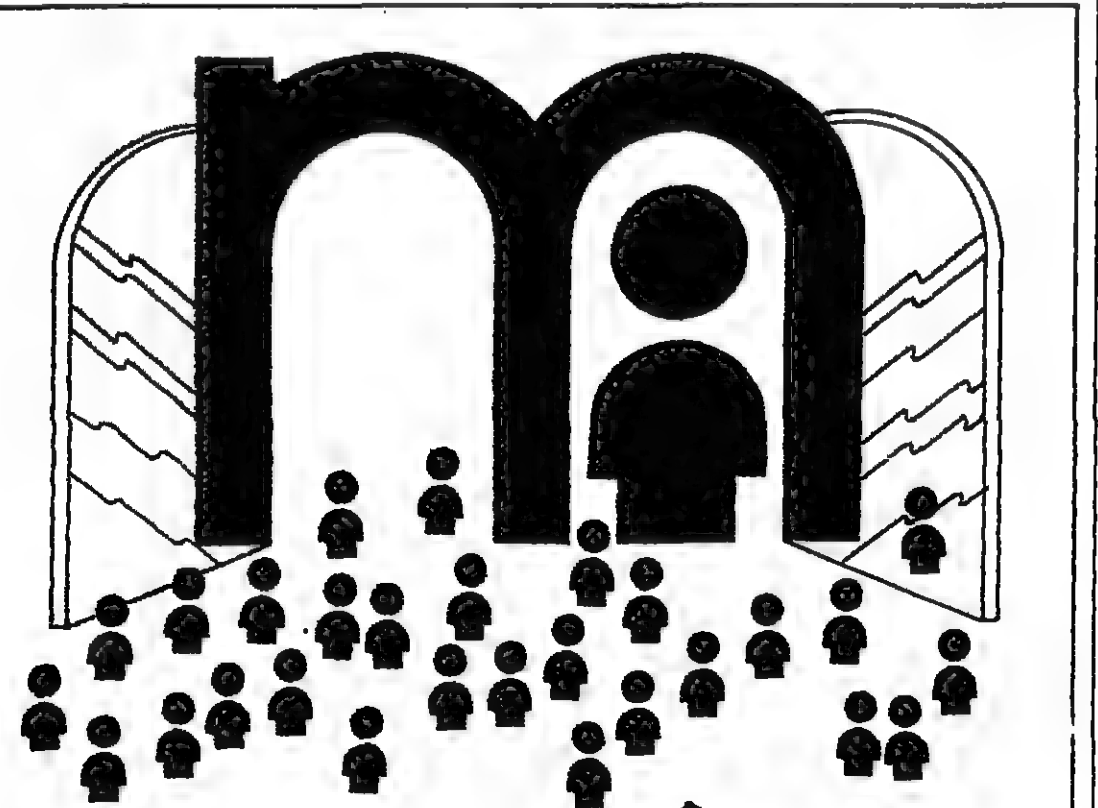
الساعات لا يدوان تحوز باعجابك. أسرع إلى أقرب معرض وتأكد من حصولك على شمس سواتش الخلاب عند شرائك أي ساعة من ساعات سواتش.

بنتهي عرض سواتش الخاصة.

## سواتش

عصر جديد في صناعة الساعات السودانية

عربي - ليد - الحصري - شي - والحصرية - جنة - الشركة - السودانية - ٦٧٣٨٤٤



## مذكر كبير من جديد في الخبر بحلة جديدة

مذكر كبير تعود لترحب بكم في محلاتها في شارع الكورنيش بالخبر حيث ستجدون تشكيلة واسعة من أحدث الملابس لهذا الصيف

مذكر كبير  
من جديد في الخبر  
بحلة جديدة

مذكر كبير تعود لترحب بكم في محلاتها في شارع الكورنيش بالخبر حيث ستجدون تشكيلة واسعة من أحدث الملابس لهذا الصيف

شارع الكورنيش - الخبر - تليفون ١٩٥٥٦١ دائما في خدمتكم











## البحاري يفتتح الاجتماع الاول لحوار رجال الأعمال السعوديين والفرنسيين

الرياض - واس - افتتح محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي الأستاذ حمد السلياري في فندق الانتركونتيننتال الاجتماع الأول لحوار رجال الأعمال السعوديين والفرنسيين حيث ألقى كلمة في هذه المناسبة أعرب فيها عن ترحيبه بالاجتماع ووصف اجتماع رجال الأعمال السعوديين والفرنسيين بأنه خطوة لتتبع الاتصالات المستمرة بين المملكة وفرنسا وأكد معاليه ان هناك إمكانية كبيرة للتكامل الاقتصادي بين فرنسا والمملكة ويمكن استغلالها للمصلحة المشتركة

مشيرا الى ان فرنسا دولة متكاملة صناعيا والمملكة تسعى لتوسيع قاعدتها الانتاجية وتنويعها واعرب محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي عن ثقته بأن للفرنسيين في الاجتماع من سعودي وفرنسيين سوف يمتثلون في هذا الجانب أثناء محادثاتهم واجتماعاتهم بعد ذلك التي سيرافقها السفير الفرنسي لدى المملكة السيد جاك برتل كلمة شكر فيها الجانب السعودي على تنظيم هذا الحوار الذي وصفه بأنه يعطي الفرصة للحوار البناء بين الجانبين السعودي والفرنسي ونوه السفير الفرنسي في كلمة له

بالجانب السعودي في الاجتماع وقال ان رجال الأعمال السعوديين ذوي خبرة وسيقتفون مع الجانب الفرنسي الذي يمثل في مجموعة من رجال اعمال ذوي خبرة كبيرة خاصة وأنه يضم ممثلين لكبرى الشركات الفرنسية في مختلف مجالات التصنيع والانتاج واعرب السفير الفرنسي عن امتيحه بان يعطي هذا اللقاء ثمره المرجوة حيث انه يأتي بعد انطلاق الذي تم في

شهر يناير عام ١٩٨٨ م عندما قام وزير المالية والاقتصاد الفرنسي بزيارة للمملكة والذي جعل من هذا التعاون قويا ومتينا واتنى السفير الفرنسي على العلاقات المتبادلة التي تربط بين المملكة وفرنسا والتي وصفها بأنها ممتازة وأنه مستبوع لثراها بالفضل على العلاقات الاقتصادية بين الجانبين بعد ذلك علقت اجتماعات متفرقة بين رجال الأعمال السعوديين والفرنسيين

اليوم - خاص - صرح الدكتور عبدالله الفوز مدير عام ورئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي ان كلا من مصر والجزائر قد صدقتا على الزيادة في اكتتاب الدولة برسمال صندوق النقد العربي كما أنه من المتوقع ان تصد العراق هذا القسط خلال الأيام القليلة القادمة وقال انه استجابة لقرار مجلس

الحفاظين رقم ٥ والذي اتفق عليه في مسقط في ابريل عام ١٩٨٨ والذي اعطى مهلة عام لسداد القسط المتأخر من زيادة برسمال الصندوق فان مصر قدمت مبلغ ٧ ملايين دينار عربي حسابي ٢٧٧ مليون دولار وصدت الجزائر ٤ ملايين دينار عربي حسابي ١٧٣ مليون دولار امريكي والمتوقع ان تصد العراق قسطا مائلا ٤ ملايين

دينار عربي حسابي اي لميلاد ١٧٣ مليون دولار امريكي قبل يوم السبت القادم ويقيم العراق بصدد قسطها يصبح رأس المال المدفوع ٣٠٥ مليون دينار عربي حسابي اي لميلاد ١٣٠٠ مليون دولار امريكي تقريبا واتخذ الفوز الى ان موضوع تسديد الدول المتأخرات في السداد سيكون من بين الموضوعات المدرجة على جدول أعمال الاجتماع الثالث عشر لمحافظة الصندوق والذي يعقد في العاصمة الاردنية عمان يومي السبت والاثنين ٢٦ و ٢٧ مارس الجاري والجدير بالذكر ان القوة التصويتية للدولة العضو تحسب قياسا بسهمها في برسمال الصندوق

# فتح باب مساهمة اراضي

## يعان مكتب زيد المليحي للعقارات

**عن فتح باب البيع بالمساهمة في الأراضي الواقعة شمال شرق الرياض شرق حي المليحية والفحص الدوري وشمال استاد الملك فهد الدولي بالرياض، والمملوكة لنا بموجب صكوك شرعية صادرة من كاتب عدل الرياض عما بأنه هذه الأرض تنقسم إلى قسمين، القسم الأول يقع جنوب خط الرياض - الدمام السريع والقسم الثاني يقع شماله (حسبما هو موضح في الكروية المنشورة في هذا الإعلان) وسيتم تخطيط هذه الأرض بقسميها المذكورين وتخصيصها وفق ما يلي:**

**القسم الجنوبي:** سيخصص معارض للسيارات وأسران مركزية ومحطات محروقات ومخيمات للسيارات وساحات لمراج السيارات الصغيرة والمعدات الثقيلة وخلافه

**القسم الشمالي:** سيخصص منطقة صناعية ومنطقة تشايج وبيع الأجزاء السليمة من السيارات التالفة ومحطات محروقات ومخيمات للسيارات وأسران شعبية وخلافه

## وسيتم بيع هذه الأرض بالمساهمة وفقاً للشروط التالية:

**أولاً:** سيعبر الترابيع الواحد مشاعاً في القسمين (٥٠) فمسور بالآلة .. يضاف إليه قيمة السعي بنسبة (٩٥%) إضافة ونصف في المائة منه القيمة، وتضع القيمة كاملة مضافاً إليها قيمة السعي نقداً أو بموجب شيك مصرفي من أحد البنوك المعتمدة لدى مكتب زيد المليحي للعقارات (ويفضل الدفع بموجب شيك مصرفي) .. وسيكون الحد الأدنى لأية مساهمة مبلغ (١٠٠,٠٠٠) عشرة آلاف ريال سعودي.

**ثانياً:** بالإضافة إلى ملكيتنا الموضحة عناوينه في آخر الإعلان أدناه فقد تم اعتماد المطالب العقارية التالية لاستقبال الراغبين في المساهمة واستلام قيمة مساهمتهم بالشراء في هذه الأرض:

**مكتب شيخ الدلائل حمزة العلي الحرق** الرياض - حي النسيم ت: ٢٣١٦٣٤٤ / ٢٣١٨٠٦٥

**مكتب إبراهيم محمد بن سعيدان العقاري** الرياض - العليا - شارع الأمير سلطان ت: ٤٦٥٧٤٠٠ / ٤٦٤١٢٥٢

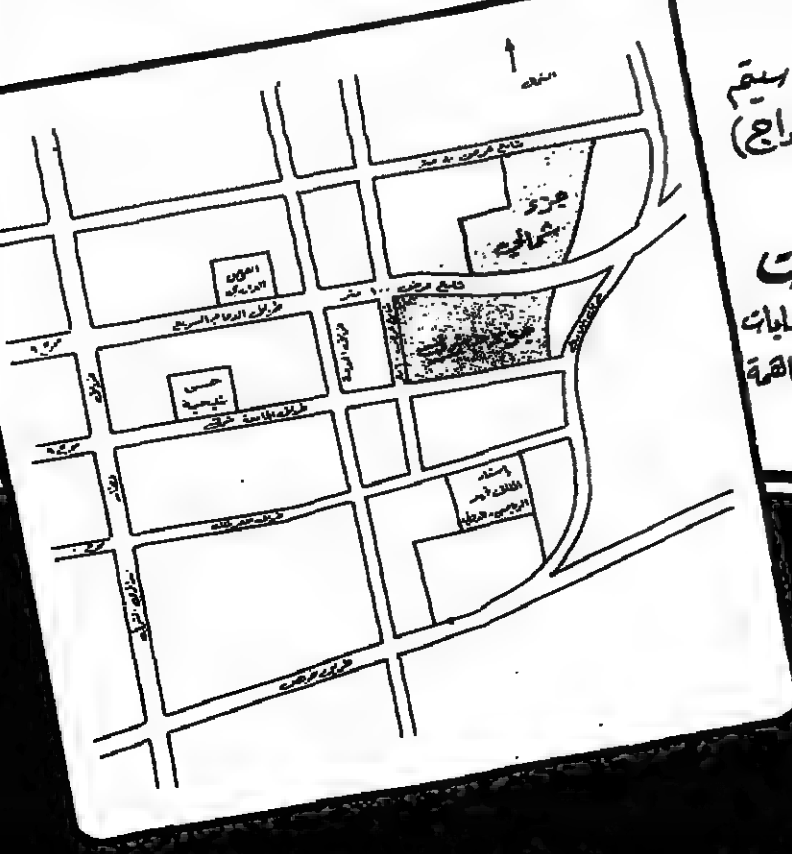
**مكتب سعد بن عبد الله بن ضلع السبيعي العقاري** النخبة - شارع بنع تقاطع ١٤ - ١٥ ت: ٨٦٤٣٨٢٨ / ٨٦٤٨٨٣٨

**ثالثاً:** يوزع على المطالب العقارية المذكورة نماذج لسندات المساهمة تعباً بالمعلومات اللازمة عن طر مساهمتهم ثم ترفع من المساهم ومن المكتب العقاري الذي تمتعته المساهمة بواسطة وتتم بحكم نفسه المكتب.

**رابعاً:** بعد استلام المساهم للشخصية أمليته من سند المساهمة من أحد المطالب المذكورة أعلاه عليه مراجعة مكتب زيد المليحي للعقارات فوراً للتصديقات على سند المساهمة واعتماد واعطائه النسخة الأولى وبعثها للمكتب بالنسخة الثانية .. بحيث أنه أي سند لم يسلّم لمكتب زيد المليحي للعقارات بالتوقيع والتم للبريد بالبريد ولا يمكنه ان يكتسب.

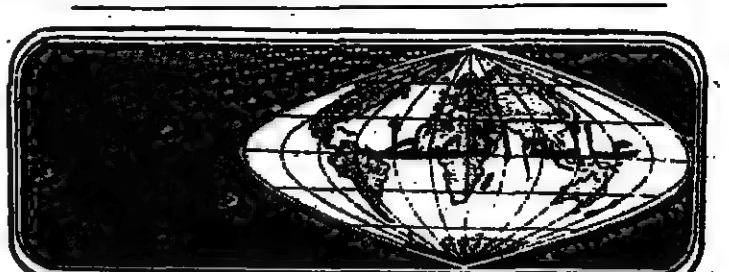
**خامساً:** بعد تخطيط الأرض وتوزيعها إلى قطع واعتمادها من قبل الجهات المختصة سيتم الإعلان عن بيعها على المساهمين أو غيرهم من المواطنين بالبريد الإلكتروني (المراج) أو عبر نظام بيعها من يد الشراء بالقيمة المحددة.

**سادساً:** معاً على حققة المساهمة من قبل مكتب شركة الدلائل العقارية الحسابات طلال أبوغزاله والبصري وشركاهم بجوابه كخاتمة - طابعة حسابات المساهمة منذ بداية ونحوه ونحوه وأصدر التقرير النهائي على حسابات المساهمة ونسبة الربح القابلة للتوزيع على المساهمين ..



# مكتب زيد المليحي للعقارات

الرياض - شارع الستين - مجمع السنين التجاري - الدور الأول - فوق مفروشات السعيد  
جانب سوق ماركت حلواني حيوان ت: ٤٧٧١٨٥١  
اندمام - عمارة المسحى - شارع الملك سعود ت: ٨٣٢٣٢٠٠ / ٨٣٢٢١٤٥



**٥٧٥ مليون دولار لتقريب عن النفط باستراليا**

من مراسل - اليوم - واشنطن - توقع اتحاد التقريب عن البترول في استراليا ان تنفق الشركات المحلية هذا العام حوالي ٥٧٥ مليون دولار في التقريب عن النفط والغاز لكن حوالي ٢٠٠ مليون دولار من هذا المبلغ سيتم انفاقها في الخارج - وهذا يعني ان الانفاق المحلي سيتراجع هذه السنة بمقدار ١٠٠ مليون دولار وتبين من مسح أجرى على ٤٢ شركة مخرها في استراليا انها سوف تستثمر ٦٠ مليون دولار في بياض غينيا الجديدة، وتينوزيلاندا وحوالي ٨٠ مليون دولار في أمريكا الشمالية وتوقع اتحاد التقريب عن البترول في استراليا ان يتم انفاق حوالي ٥٧٥ مليون دولار في التقريب عن النفط

**صندوق تمويل عمليات الغاز الطبيعي بايطاليا**

في شهادة أدلى بها امام لجنة الصناعة التابعة لمجلس الشيوخ الإيطالي، اقترح رئيس شركة ايني الحكومية، فرانكو ريفيللو إنشاء صندوق خاص لتمويل عمليات التقريب عن الغاز الطبيعي ولتجلبه وذلك بهدف التأكيد من ان ايني ستكون قادرة على تلبية حاجات ايطاليا من غاز الليان بحلول نهاية القرن

**١٧٠ مليون دولار لبناء مصنع لانتاج البروبيلين**

جاء من ملبورن - استراليا ان الفرع الاسترالي لمجموعة رويل دتش / شل سوف ينفق ١٧٠ مليون دولار استرالي - ١٤٧ مليون دولار امريكي - لبناء مصنع لانتاج البروبيلين ومضخة طاقة فصل البروبان عن البروبيلين

وذكرت شركة شل كويباني اوف استراليا ان المصنع الجديد سينتج مجموعة كبيرة من منتجات البروبيلين اعتباراً من الربع الثاني من ١٩٩١ بطاقة تصل الى ٨٠٠٠٠ طن متري سنوياً وسوف يخل محل مصنع عمره ١٧ عاماً ينتج ٣٥٠٠٠ طن سنوياً فقط

**اليابان تقرب عن النفط في الارض**

حصلت شركة النفط الوطنية اليابانية على رخصة للتقريب في منطقة سرجان في الارض مساحتها ٣٠٠٠ ميل مربع تبعد حوالي ٥٥ ميلاً الى الشمال الغربي من العاصمة عمان

وسوف تلتحق الشركة اليابانية بموجب الاتفاق الذي أبرمته مع هيئة اللوارة الطبيعية اليابانية ٦ ملايين دولار خلال عامين وإذا تم العثور على النفط سوف تطلب الشركة اليابانية من أكبر ٦ شركات نفط في اليابان توقيع عقد تقاسم انتاج مع الارض

**انونيسيا تعد خططاً لشاريع استغلال الغاز**

تكرت المصن من وجود خطة لدى الحكومة الانونيسية للقيام بمشاريع لاستغلال الغاز الطبيعي المسال في منطقة نغومو الواقعة في جنوب بحر الصين - ولدى شركة النفط الانونيسية رغبة في التعاون مع شركة اكسون التي تحتفظ بمنطقة امتياز حال استغلال الغاز مشغول في الخطة - وسوف يتم انشاء مشروع الغاز الطبيعي المسال في المنطقة المذكورة لاحتمال تصدير الانتاج من تلك المنطقة الى اليابان وكوريا الجنوبية وتكون كما تشمل الخطة إقامة خط انابيب الى سبافورة - واضللت المصن ان الحكومة الانونيسية تأمل في تحقيق التعاون مع اليابان في هذا المشروع وفي بيع الانتاج من الغاز الطبيعي المسال من حق الغاز الى الشركات اليابانية

**اعتلال الحرارة في الشتاء يخفض من وركبات الحام الى اليابان**

ذكر في النشرة الاصلية الاولى للواردات المصدرة من وزارة الطاقة اليابانية ان اعداد درجات الحرارة في اليابان كل في الشهر في تخفيض واريادت اليابان من الخام خلال شهر فبراير بنحو ١٦٩٦ مليون كيلواتر اي اقل بنسبة ١٢% عن نفس الفترة من العام الماضي واقل بنحو ١٢% من الشهر السابق

اما واريادت اليابان من البنزين خلال شهر فبراير فقد بلغ مجموعها ١٩٩٦ مليون كيلواتر اي اقل بنسبة ٧٩٦ من عام ١٩٨٨ واقل بنحو ١٢% من شهر يناير - اما الزيوت الثقيلة فقد بلغ مجموع ما استوردته ١٨٧٠٠٠ كيلواتر اي اقل بنسبة ٢٥% من العام السابق ومروا ١١% من الشهر السابق - وعن واريادت اليابان من غاز البترول السائل فقد بلغ مجموعها ١٩٦٦ مليون طن في شهر فبراير اي اقل بنسبة ١٦٩٦ من عام ١٩٨٨ واقل بنحو ٢٣% من الشهر الذي سبقه - وقد استوردت اليابان خلال الشهر المذكور ٢٩٧ مليون طن من الغاز الطبيعي المسال اي بزيادة ٣٩٤ عن السنة السابقة واقل بنحو ٧% من شهر يناير

**إشعار للتجار**

تن خطيطون على إمام أوال

عن وصول الباخرة لانتية إلى ميناء جدة الإسلامي

**لابوردى** ليلة رتم ٥٤ أ د

إلى مدينة جدة: ٢٣/٢٢ / ٢١٩٨

على التادة التجار الحضور لاستلام الفسحات الخاصة بفسحاتهم المشجونة على البواخر المذكورة أعلاه

على أن يقدموا بوالص الشحن الأصلية أو الضمانات البكية بهذه البضائع

مرفوض من المصاحبة الاتصال بـ:

**خليفة بن وادي كيه**  
الرجوع لغيره والتمار والتمار  
مركزه في جدة  
تليفون: ٦٤٧٢٢٣٣  
تلكس: ٦٠١٣٧٠

**خليفة بن وادي كيه**  
الرجوع لغيره والتمار والتمار  
مركزه في جدة  
تليفون: ٦٤٧٢٢٣٣  
تلكس: ٦٠١٣٧٠









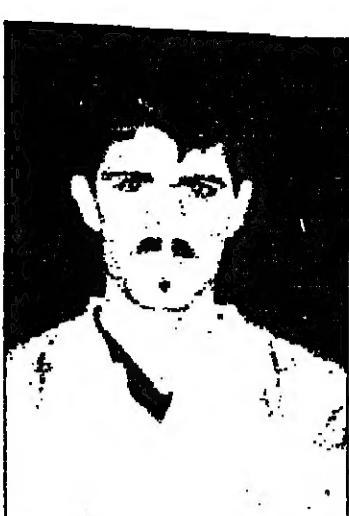


## اليوم في بطولة أبطال المجموعات

الترجي والنور في لقاء بطولة مبكرة والخليج يلقي الجزيرة في مباراة غامضة



حسين الدباس - الخليج



حبيب الصفواني - النور

كتب - حسين كاظم -

اليوم سيشهد ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية بالرياض لقاءاً هاماً ضمن مباريات بطولة أبطال المجموعات لدوري المنطقة الشرقية لكرة القدم والذي على ضوء هذه المباريات سيتحدد بطل المنطقة.

مباريات اليوم بملعب سريعة عنها نقول انها مباريات هامة بل ان كل فريق يسعى لكسب نقطتي المباراة.

لقاء الاول والبطولة المبكرة في ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية بالرياض وفي تمام الساعة ٧:٣٥ مساء سيلتقي الترجي والنور في لقاء بطولة مبكرة كيف لا والفريقين لهما مكائنتهما وسعتهما الكروية على نطاق اندية المنطقة للدرجة الثانية بل تتوقع ان يكون هذا اللقاء لقاء جماهيريا مما يزيد المباراة متعة وإثارة.

الفريقان لعب كل منهما لقاء واحد في مثل هذه التصفيات فالترجي فاز على الجزيرة ١/٢ بعد مباراة جيدة قدمها الترجييون الا انهم لم يستطيعوا من ترجمة الفرص التي سنحت لهم امام مرعى الجزيرة لم يقدم المستوى المطلوب.

في حين ان النور لعب لقاءه الاول امام منافس عنيد وهو الخليج وهو اليوم سيواجه خصما عنيدا اذا تخطاه فانه قطع مشوارا كبيرا لتحقيق حلمه وامانيه حول البطولة.

مباراة الفريق الماضية كانت امام الخليج وانتهت بالتعادل ١/١ حيث سجل الخليج اولا قبل نهاية الشوط الاول بدقيقة والنور تعادل في الشوط الثاني قبل انتهاء الشوط بربع دقائق.

الخليج والجزيرة على ملعب الاتفاق وفي تمام الساعة ٧:٣٥ مساء سيلتقي الخليج والجزيرة في لقاء من اهم مباريات البطولة.

اشترت مسبقا لعب كل منهما مباراة حيث خسر الجزيرة من امام الترجي والخليج تعادل مع النور بهدف لكل منهما واليوم سيحاول مقابل لاشي.

## مدير الشؤون الرياضية بالحرس الوطني يشيد بدور الاميرين مشاري ومشعل في دعم الرياضة في الحرس

## بيت شباب الدمام يصدر برامج انشطة



فهد الفيض

سي المجال الفني ٧٥ عضوا  
من الاربعاء ٨/٢٢ - الاثنين ٨/٢٧  
اقامة المعرض الفني والذي يساهم فيه ١٥٠ عضوا  
الاربعاء ٨/٢٩ - العرض الفني «السينمائي» بمقر البيت

## استضافة متضحية اختراق الضاحية

واكد مدير بيت شباب الدمام فهد ابراهيم البايدين ان البيت يستضيف مع الاعاشة حاليا فريق دورة الصعود لكرة السلة .. الى جانب استضافة منتخب المملكة لاختراق الضاحية والمكون من لاعبين وجهازين اداري وفني وهو ما يقارب ١٥ فردا.

كما قال البايدين وكذلك تستضيف حكم بطولة دورة الصعود لكرة السلة علاوة على سكن البيت الفردي . كما ان البيت استضاف قبل عدة ايام مضت وفدا من جامعة ام القرى بمكة المكرمة وصل نحو ٢٢ فردا.

كتب - سامي اليوسف -  
اصدرت ادارة بيت الشباب بالدمام منذ وقت لاحق البرنامج الزمني لشرىات وبرامج النشاط خلال شهر شعبان الجاري حيث تضمن الانشطة التالية:

- من الخميس ٨/٢ - من الخميس ٨/٢٣ مسابقة البحث الاجتماعي تحت عنوان «مقارنة المجتمع الاسلامي مع المجتمعات الاخرى في قضية مكافحة المخدرات».
- ويشارك في هذا النشاط ذي المجال الاجتماعي عدد ٤٠ عضوا
- من الخميس ٨/١٦ مسابقة لعبة البيني فوت بمشاركة ٧٥ عضوا
- من الاربعاء ٨/٢٢ - من الاربعاء ٨/٢٤ مسابقات لعبتي كرة القدم والكرة الطائرة .. بمشاركة ١٢٠ عضوا
- الاربعاء ٨/١٥ المسابقة الفنية في التصوير الفوتوغرافي ويشارك في هذا النشاط

## افترقون الى نصف نهائي كأس انكيترا

صعد افترقون الى نصف نهائي كأس انكيترا لكرة القدم بعد فوزه على ويمبلدون حامل اللقب ١/٠ في ليرفيل سجل ماكلوف هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٥٩.

كان فريقا نوتفهم وليرفيل صعدا الى الدور ذاته السبت الماضي ويلعب نوريتش ويست هام مباراة معاداة غدا الاربعاء اثر تعادلهما سلبا.



الامير مشاري بن سعود

نجوم الاندية في الدوري هذا ويلعب في دوري الوحدات عدد من نجوم انديتنا ومنهم من الاتفاق : مبارك الدوسري، محمد بوحيدر، حمد الدغيم، سعيد السريهد، والمعتزل عيسى النصار ومن النهضة خالد المهيزعي، وخالد الفهد، واحمد النباط، وسلمان المصري، وفارس الهزاني وانور سعد ومن النجمة عبدالعزيز السند، وجاسر القحطاني اضافة الى عدد من نجوم اندية الاحساء.

ختم اليلاردو وال جانب مسابقة كرة القدم فقد تم تنظيم مسابقات في اختراق الضاحية وشد الحيل واليلاردو وستختتم بطولة اليلاردو مساء اليوم الثلاثاء ويشارك فيها نخبة ممتازة في اللعبة منهم:

الرائد الحميدي، قبالن العتيبي، النقيب مسفر المطيري، النقيب فالح السبيعي، الملازم اول حمد الصفر، النقيب، محمد فلاح الصقار، الملازم اول حمود عوض الجعيد، الملازم اول عبدالله عبدالرحمن العربي، وعدد من الجنود منهم عمر العامر ومنير العبداه.

بطولة المملكة للحرس هذا وقد حقق فريق الحرس الوطني للتاكنيدو بطولة المملكة للاندية والهيئات والتي اقيمت على صالة نادي القادسية مؤخرا ونال لاعبين من الحرس الميداليات الذهبية ولاعب ميدالية فضية وثالث ميدالية برونزية.

واللاعبون المشاركون دوشي شريم الشلوي، مساعد عبدالله الخالدي، ذيب البيشي، عبدالله خيراخه كشمر، منصور السمران، سامي السمران، عبدالله الغامدي، فهد الهردان، ومدير الفريق كي هوتج كيم، واداري الفريق النقيب بكر قاضي وكان احد اسباب هذا الانتاج.

كتب - عبدالرحمن الجبير -  
التقى النقيب بكر قاضي مدير الشؤون الرياضية بالحرس الوطني بالشرقية على الدور الكبير والجزيرة المستمر الذي يولييه صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية وسمر نائبه صاحب السمو الملكي الامير مشعل بن بديرين سعود للشؤون الرياضية والرياضيين بالحرس واكد النقيب بكر ان هذا الاهتمام من سموهما الكريمين اوصلا على ملعب الوطني للالعاب المختلفة وكرة القدم الى منافسة جميع الهيئات والاندية وان فرق الحرس تضم العديد من نجوم انديتنا الرياضية البارزة ولذا كان النجاح تجاه الرياضة في الحرس الوطني.

وكان مساعد وكيل الجهاز العسكري بالحرس الوطني العقيد فرح الحزني قد رعى مؤخرا افتتاح دوري الوحدات الداخلية والاشياء بالحرس الوطني وحضور «مباراة» الافتتاح بكرة القدم بين الكتبة الثانية والكتبة الواحدة والثلاثين وفازت الاخيرة ١/٥ وقد انتهى الدور التمهيدي بتأهل أربعة فرق من المجموعتين ا ب، حيث تأهل كل الكتبة ٤٢ - الشريعة العسكرية ٤٢ - الكتبة ٢١ والكتبة ٤٢ ومن المجموعات الشريعة العسكرية وقاعدة الامداد والتدوين كان الاولى قد ضمت الكتبة الثانية: بقرية الوكالة في حين ضمت الثانية بقيادة

## في الدوري الايطالي الانتر تخلص من مقبة سميدوريا ونابولي يبتعد عن المنافسة

حقق انترناشيونالي غسرية مزبوجة في الاسبوع الثاني والعشرين من بطولة ايطاليا لكرة القدم عندما تخلص من مقبة مضيفة سميدوريا. ثالث اللأمة ففاز عليه بهدف مقابل لاشي سجله الظهير الايسر مانديروني في الدقيقة ٤٨ وعزز ذلك صدارته بقرار اربع نقاط امام نابولي.

وخسر نابولي نقطة شينة بتعاده خارج ارضه مع لاتسيو ١/١ في غياب الارجنتيني مارادونا سجل سوزا هدف لاتسيو وسجل تريجي هدف نابولي.

واحتل ميلانو بالمرکز الرابع رغم تعادله مع ضيفه فيرونا ١/١ سجل الاول غوايت ووالثاني باتشيني بينما عادت الابطاشة من جديد الى يوفنتوس الذي خسر الاربعاء الماضي امام نابولي ١/٠ في كاس الاتحاد الاوروبي تقاض على ضيفه يولوبيا بهدفين مقابل لاشي سجلهما السنماركي لاونوب والبرتغالي روي باروش.

وفي المباريات الاخرى فاز

## تقسيم الفرق المشاركة الى اربع مجموعات في مهرجان واستبعاد ملعب من الاربعة مهرجان مكثف في الافتتاح والنهضة يلقي نجمة الخليفة في البداية

وذلك برئاسة عضو مجلس الادارة والمشير يوسف يعقوب الدوسري وعضوية كل من سلطان عبدالله مررب التليل وعبدالعزیز خضر - محمد الزوري - سيد امين - ياسر هلال وجبة غذائية ستقوم اللجنة المشرفة على المهرجان بتأمين وجبة غذائية لجميع الفرق وذلك يوم الافتتاح والمصرف ان لجنة التقنية بالمهرجان يرأسها عضو مجلس الادارة وامين الصندوق بقلادي الاستاذ خالد السني.

شهادات للمشركين كما خصصت اللجنة شهادات تقدير لجميع المشركين علاوة على جوائز الفرق المشاركة واللاعبين والفانزين بالإضافة الى جوائز أخرى للهدف وغير ذلك من الجوائز التي تقضي المشارك بدل اقصي الجهر في هذا التجمع الاخوي.

فريجات ترويجية برنامج يوم الافتتاح سيشهد يوم الافتتاح برنامجا حافلا حيث سيبدأ بالقران الكريم - كلمة مجلس الادارة - العرض العلم يتقدمه علم المملكة بعدما سيتم اطلاق البالونات والتي ستحمل صورة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين وامين المنطقة الشرقية ثم شعار المهرجان والذي يعقبها مسيرة للفرق مع مصاحبة الاعلام خصما عنيدا لفرقة اشبال عبدالله بن رويحاه بقمم يزيم للفضلي فمعرض مختلفة بالإضافة الى المجلات الاخرى التي سيستلمها الحضور لهذه المناسبة.

مباريات اليوم الاول سيكون بعد حفل الافتتاح مباريات الاول سجع - النهضة \* نجمة الخليفة من البحرين

مجموعات وهي على النحو التالي:

- ١ - الرفاع الغربي - الاتفاق - النور - العلمين
- ٢ - الساحل - الجيل - الجزيرة
- ٣ - ساكو - ارامكو السعودية - القدية
- ٤ - النهضة - نجمة الخليفة - الخويلدية

ثلاثة بدلا من اربعة كما حدد المسؤولون بنهضة ضمن استعدادهم لهذه التجربة الجديدة للاعب التي ستقام عليها المباريات وقد كتبت في البداية اربعة الا انهم حددوا ثلاثة وهي : ملاعب اندية النهضة - الاتفاق - القادسية - وسيدخل المباريات حكم معتمدين من المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة وسيكون الدوري من دور واحد وفي النهائي سيلعب الاول مع الثاني من كل مجموعة وسيدخل ايضا في حلة التعامل ثلاث

كتب - حسين كاظم -  
حدد المسؤولون بندي النهضة الموعد النهائي لبدء فعاليات مهرجان براعم كرة القدم الاول وذلك في الثاني والعشرين من شهر شعبان الجاري ولعدة ٣ ايام (الاربعاء - الخميس - الجمعة) وسيفتتح المهرجان برئاسة معالي الشيخ فيصل الشهيل الرئيس الفخري للنادي ورئيس اعضاء مجلس الشرف بقلادي كما سيحضر نائب رئيس مجلس الشرف الدكتور سعيد عطية ابوعلي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية بالإضافة الى مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية الاستاذ صلاح محمد الراشد وروساء اندية المنطقة والمسؤولين والاندية المشاركة.

اربع مجموعات هذا وقد تم تقسيم الاندية المشاركة والبالغ عددها ١٣ فرقا الى اربع

# مهرجان الجوائز بمدن الترفيهية لمدة ثلاثة اسابيع

## تلفزيونات - فيديوهات - أجهزة كمبيوتر - مسجلات - ابروات تجميل وعطور وغيرها...

### فرصتك للفوز بجائزة كبرى

يحق لمشتري تذاكر الالعاب المخفضة فقط الإستراة في مهرجان الجوائز سيتم يوم الجمعة إعلان الأرقام الفائزة بالجوائز بعد صلاة العشاء على التذاكر المباعة أيام الأربعاء والخميس والجمعة من نفس الاسبوع

المهرجان بمدينة الامير محمد بن فهد بشاطي نصف القمر ومدينة الخليج بمنارة الملك فهد بالدمام

الفائز بجائزة ولا يتواجد وقت الاعلان عنها لايجوز له المطالبة به

مع تذاكر Saudi Amusement Centers Co. تلفون ٨٢٤٠٩٠٧ - ٨٢٤٠٧٣







**الأخيرة**



**مركز للمراقبة لشبكة التلفزيونات الرقمية**

في الصورة يبدو مركز المراقبة لشبكة التلفزيونات الرقمية في لندن الذي افتتح مؤخراً مجهزاً بأكثر التجهيزات الحديثة في العالم لتتبع بدقة مواطني الدول المختلفة واتخاذ الإجراءات السريعة بشأنها قبل أن تتأثر الخدمة للزبائن من جراء ذلك. وشدة خرائط وغيرها من العروض على الشاشة تعرض على هيئة الميكنة المتواصلة حول حافة كونسولات صورة مفصلة متواصلة حول حافة الشبكة مبنية بحري المخابرات أثناء القيام بها. تتيم التجهيزات تحديداً ميكراً حول إمكانية أن يصعب رقم معين مثلاً بالخبرات أكثر مما ينبغي. مما يتيح المجال لهبة الميكنة لولاية الشبكة وذلك بتغيير توجيه المخابرات الأخرى لتجنب المناطق المكتظة بالمخابرات فهذه الطريقة يجري إبقاء الاستمرارية المتصلة والوصول بين المسترالات الـ حرة على قدر الامكان من أجل المخابرات المتجهة الى الامكان الأخرى. وكذلك يمكن بسرعة تشخيص الخلل في المسترالات والاضرار للكيول أو غيرها من الحالات التي تؤثر على تيسر الشبكة مما يتيح المجال لهبة الميكنة لإعادة ترتيب الشبكة وتوجيه المخابرات على قدر الامكان حول المكان المتأثر.

**المجتمع والطموح**

جدة/ إيذا:  
صدر كتيب جديد للكاتب نهاد إبراهيم بشا بعنوان «المجتمع والطموح» عن تطوير المجتمع الإسلامي.

وقد كتب مقدمة الكتاب صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة قال فيها «ان هذا الكتاب نهج جديد في البحث والتقصي يعالج موقف الاسلام من النمو الاقتصادي ثم يعقبه بدراسة التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في المملكة العربية السعودية مستقياً بعد ذلك مشكلات التنمية الاقتصادية بصورة عامة والمبادئ التي تتركها عنها مقلداً ويختار ليلاء نظرة الاسلام في سعادة الانسان والمجتمع».



**السماح باعفاء الصلي للمسلمين بالهند**

نيودلهي/ إيذا:  
أمرت الحكومة الهندية باعفاء أحد المسلمين المؤهلين في أحد أجهزة الدولة لوظيفته بجميع امتيازاتها ومستحقته وبدون أي شروط. وكان هذا الموظف المسلم قد فصل من أجل إصراره على إعلاء لحيته. جاء هذا الأمر في خطاب أكد فيه وزير الداخلية الهندي بوتا سينغ للزعيم المسلم السيد شهاب الدين ان الحكومة اعادت النظر بشأن السماح للمسلمين باعفاء الصلي على أساس الدين. الجدير بالذكر ان السيد شهاب الدين كان قد أرسل عدة خطابات لكبار المسؤولين في الحكومة الهندية وعلى رأسهم رئيس الوزراء ووزير الداخلية في هذا الأمر.



**كلمات عامة**  
محمد علي  
يطلع الشجرة هات في معك بقرة تحلب وتسقيني بالملحة الصني. هل لهذا الكلام معنى؟ ما هو المعنى الذي يمكن أن يكون له؟ ومع ذلك فإن أجيالاً من الأطفال والصبية قد رددوه، ومازالوا يرددونه، وقد سالت أخيراً صبياً يريده، وكان قد ذكراً، فاعترف بأنه فعلاً لا يفهم له معنى، وأنه من غير المعقول في رأيه أن تكن هناك بقرة فوق الشجرة. وبرغم هذا انطلق يريده في نشوة ومرح، أذن.. فشيء خفي في هذا الكلام يستطيع أن يقوم بنفسه دون حاجة إلى معنى أو منطق.. قبل سبعة وعشرين عاماً قال توفيق الحكيم هذا الكلام. وقد كتب على ضوء منه مسرحيته (يطلع الشجرة) ومايلي من كلامه أكثر وضوحاً وأصق تعليلاً مما ذكرت أعلاه. ليس هناك كلام بلا معنى، هذا ما قاله، ويقوله كثير من قبله ومن بعده، بل أن فريد بنى على هذين الاحكام نظرية من اشد النظريات تأثيراً في حقول كثيرة من حقول النشاط الانساني. لكن المسببة هي أننا لا نعرف هذا حتى الآن. في امنية شعرية من امانى الجنادرية الخامسة، وبالتحديد مساء يوم الجمعة الماضي نشر المسامحين في الامسية باقات من اشعارهم على الحاضرين، وانتهت القراءة فجاء دور الاسئلة، فلما حدث !!! قام احدهم وهو يتأبط التراث كله، وسأل هذا السؤال: لماذا لم يذكر الشعراء المناسبة التي قالوا فيها شعروهم؟؟ قال هذا السؤال وجلس معتقداً انه الذي حجراً شخصاً في دم كل شاعر من الشعراء الثلاثة، لقد هزهم بسؤاله هذا، ونحن نهمهم فقد هزم كذلك الشعر الحديث كله. مسكين هو هذا السائل، مسكين مثل كل الذين اعتادوا أن يفكر عنهم الآخرين، انه لا يدري ماذا حدث وحدث في الحقل الشعري، انه يعتقد ان الشعر لا يمكن أن يقال الا في مناسبة زواج، او موت، او ختان، لذلك قام وسأل، ثم جلس منتظياً بالنصر الوهمي، ومسكين هو الشعر، والشعراء...

**مسكن للآل من مسبب طبيعي للآل**

البيولوجية ولتحكم بالقرب من بورتو بار، جنوبي إنجلترا

هناك صف جديد من العقاقير مصمم لتسكين الآل قد يفيد أولئك الذين يعانون من مرض التهاب المفاصل، فالعقاقير لا تحول دون انتاج البروستاجلاندين، في المعدة - والبروستاجلاندين هي مواد واقية طبيعية يصدها الاسبيرين مع ماينجم عن ذلك من خطر اصابة بطانة المعدة باضرار ولا تطلق الامان المراقق لاستعمال الميكنة. والعلما المسؤولون عن تحقيق هذا الاتجار هم الدكتور ستيفن بول (اليمين) والدكتور ادريان بروسو (الى اليسار) من المعهد الوطني للغنايس

**شاشة الخلج**

● تليفزيون قطر - البرنامج العام: ٢٠٠٠ الانتاج بالقرآن الكريم المسر، ٢٠٠٠ انتاج الثالث والنصف، ٢٠٤٥ انتاج باسمس، ٤٠١٥ مسلسل للاطفال، ٤٠٤٥ البرنامج الاسبوعي، وما يليه الصغار، ٥٠٢٣ برنامج ثقافي عن طائر الازرق، ٦٠٠٠ جريدة المساء، ٦٠٢٥ حديث الشيخ الشعراوي، ٦٠٥٠ الشباب وعظم المستقبل، ٧٠٤٥ مسلسل، اعقل زوجين في العالم، ٨٠٢٥ نشرة الاخبار الرئيسية المسورة، ٩٠١٥ ستر صالح في اغنية، ٩٠٢٢ برنامج خاص عن اسبوع النظافة، ٩٠٤٥ الحياة والطب ومشكلات الطفولة، ٩٠٤٦ البرنامج الاسبوعي، ٩٠٤٦ فنان، ٩٠٤٦ شريط الانباء. ● تليفزيون ابو ظبي: ٩٠٠٠ الانتاج بالقرآن الكريم، ٩٠٢٥ لقاء الصباح ويتضمن منوعات براسجية، ٩٠٢٥ مسلسل العربي، من يومه الام، ٩٠٠٠ نشرة الاخبار المسورة، ٩٠٥٥ المسلسل العربي، ٩٠٥٥ اهداف، ٩٠٥٥ البرنامج الموع، ٩٠٥٥ الشائعات، حلقة الليلة تشخيص سيمير، سيمير حبيب، وحبية، ٩٠٥٥ مع الانياء، ٩٠٥٥ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ٩٠٥٥ البرنامج الثاني. ● البرنامج الثاني: ٩٠٠٠ الانتاج بالقرآن الكريم، ٩٠٠٠ كارتوني، ٩٠٢٢ مسلسل، نماذج اجتماعية، ٩٠٠٠ الحياة البرية، ٩٠٤٨ أنت والفنان، ٩٠٠٠ نشرة الاخبار المسورة، ٩٠٥١ مسلسل المحامية والمليسترو، ٩٠٢٥ مسلسل المفاسرات، ٩٠٥٥ سوبرمان، ٩٠٥٥ برنامج، من أجل الصمت، ٩٠٢٠ الفيلم الاجنبي، ٩٠٢٠ الراحة الابدية، ٩٠٢٠ موجز الانباء، ٩٠٢٠ مجلة الاخبار المسورة.

المشروع الدكتور طلال علي مختار - اليوم، ان موافقة مدينة الملك عبدالعزيز على تنفيذ المشروع اعطت لنا اشارة الانطلاق نحو البدء في التنفيذ حيث تم الاتصال بعدد من الشركات لتزويدها بأحدث الاجهزة والمعدات في مجال رصد الزلازل واضاف ان الاتصالات بتلك الشركات لا تزال مستمرة حتى يتم الحصول على أحدث المعدات في هذا الصدد. واستطرد قائلاً بان هذه الشبكة هي جزء من الشبكة الوطنية ويهدف من خلالها الى معرفة او تحديد اي عملية زلزالية في المنطقة حيث ان هناك مؤشرات الى احتمالات حدوث زلازل بالمنطقة وأن المشروع سيخفف الى حد كبير الخطر الزلزالي. وأوضح ان الخطوة الجارية الآن هي القيام باعمال حقلية لمعرفة المواقع لانشاء محطات الرصد الزلزالي عليها وبصفة مبدئية تم التوصل الى تحديد ١٠ محطات في منطقة مكة المكرمة وسيكون هناك ٣٠ محطة أيضاً بصفة مبدئية موزعة على مناطق تبوك وعسير وغيرها. وان هذه المواقع للمحطات يشترط فيها عدم وجود ضوضاء بشرية او ميكانيكية من أجل الدقة في مجال الرصد. وأشار الى ان المشروع سيزيد من كفاءة محطات الرصد الزلزالي العالي من أجل تبادل المعلومات في هذا الصدد.

جدة/ حسين الزهراني:  
تلقى مدير جامعة الملك عبدالعزيز الدكتور رضا محمد سعيد عيب موافقة مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية على مشروع انشاء شبكة الرصد الزلزالي بالمنطقة الغربية. وذكر عميد كلية علوم الارض بالجامعة الدكتور عبدالعزيز عبدالله ان قسم الجيوفيزياء سبق له ان تقدم بهذا المشروع الجوهري الهام للموافقة عليه وكان امراً ان يكون لهذا المشروع اكبر الأثر واعظم الفائدة. وذكر عضو هيئة التدريس بالكلية والمشرع على

**دكتور محمد فخري**  
ألم - الملكة العربية السورية  
**DR. FAKHRY HOSPITAL**  
AKHOBAR - SAUDI ARABIA  
بناءً على موافقة المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية  
**يستر مستشفى الدكتور محمد فخري بالخبر**  
أن تعلن للجمهور - الأبرم عن زيارة



**كلب خاص**  
كلب الصيد، جاكبوت، البالغ من العمر ٧ سنوات أحد افراد عائلة مجموعة كلاب الصيد، التي تتميز بقدرتها وحسبها الفلقة على شم الدموم والفواكه المنوعة. وقد تم توزيع ١٢ من هذه الكلاب على ٧ مطارات في أمريكا للقيام بشم المنوعات والعمل في القسم الحجر الصحي. جدير بالذكر ان كلاب الشم، تلعبه لوزارة الزراعة الأمريكية بقسم حماية الشياكل.

**حديقة تيفولي**  
هذا نموذج لحديقة (تيفولي) في اليابان والتي سيتم اقامتها في مدينة ابوكا ياما، غربي اليابان بواسطة شركة تيفولي الدائمية كجزء من مشروع إعادة تطوير المدينة.

**جائزة لأجل حديقة منزلية بالجيل**  
الجيل/ عليه الزهراني:  
شككت اللجنة المنظمة لاسبوع الشجرة الثاني عشر للعام الحالي ١٤٠٩ بمدينة الجيل لجنة تحكيم لتقيم بدورها على الاشراف والاختيار النهائي لأجل حديقة منزلية لعام ١٤٠٩. وذكر ذلك - اليوم - المهندس خالد علي الدوسري رئيس بلدية الجيل وقال لقد حدد آخر موعد لتسليم النماذج الخاصة بالمسابقة يوم ٢٩ شهر شعبان الجاري وذلك لاتاحة الفرصة للجميع للاشتراك في المسابقة التي رصد لها جائزة ترمية تسمى جائزة أجل حديقة منزلية لعام ١٤٠٩ كما دعا المهندس الدوسري الجميع الى الاعتناء بالتشجير لا له من فوائد عديدة على جمال المدينة واضفاء الطابع الحضاري عليها.

**عميد كلية الطب جامعة عين شمس وأستاذ ورئيس أقسام الأمراض الجلدية بها**  
وكتشف أحدث علاج مرض البهاق في العالم.  
وذلك لمدة أسبوع واحد فقط بمستشفى الدكتور محمد فخري  
إعتباراً من ١٨/٨/١٤٠٩ هـ الموافق ٢٥/٣/١٩٨٩م.

**يستر مستشفى المواساة بالدمام**  
أن يعلن عن وصوله:  
استشاريون في كافة التخصصات  
خدمات الطوارئ على مدار الساعة  
الدمام - مخطط ٧١  
للحج والاسلام : ت ٨٤١٤٤٤٤